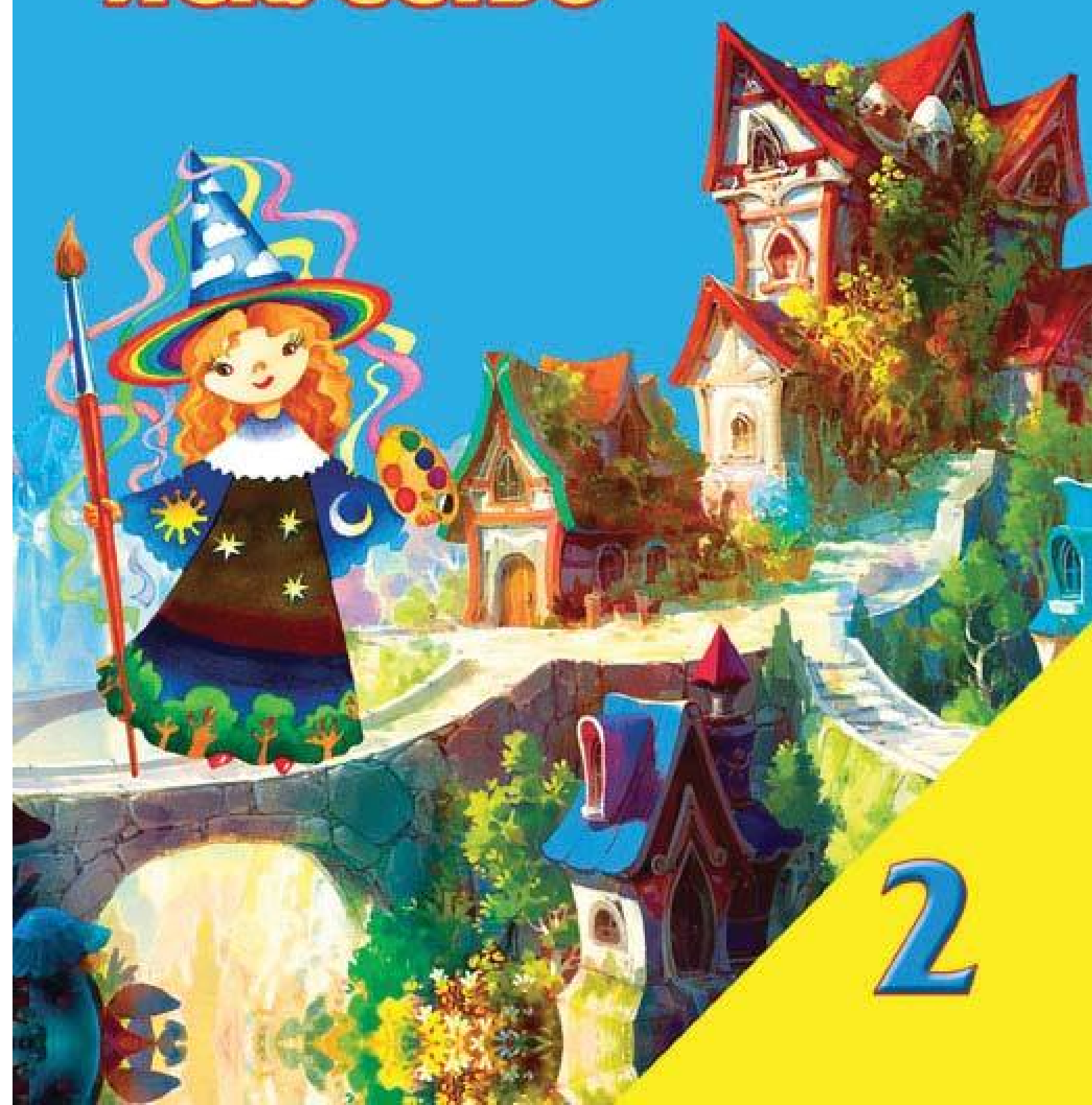




СВІТА

Елена КАЛИНИЧЕНКО, Виктория СЕРГИЕНКО

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО



2

Елена КАЛИНИЧЕНКО, Виктория СЕРГИЕНКО

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

**Учебник для 2 класса
общеобразовательных учебных заведений
с русским языком обучения**



***Рекомендовано Министерством образования и науки,
молодёжи и спорта Украины***

**Киев
Видавничий дім «Освіта»
2012**

УДК 73/76 (075.2)
ББК 85.1я721
К17

Рекомендовано Министерством образования и науки,
молодёжи и спорта Украины
(приказ Министерства образования и науки,
молодёжи и спорта Украины от 18.06.2012 г. № 718)

ИЗДАНО ЗА СЧЁТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ. ПРОДАЖА ЗАПРЕЩЕНА

Переведено по изданию:

О. В. Калиниченко, В. В. Сергиенко.

Образотворче мистецтво : підруч. для 2 кл. загальноосвіт. навч. закладів. — К. :
Видавничий дім «Освіта», 2012. — 144 с. : іл.

Иллюстрации и методические рисунки художников
Е. В. Калиниченко, В. В. Калиниченко

Калиниченко Е. В.

K17 Изобразительное искусство : учебн. для 2 кл. / Е. В. Калиниченко,
В. В. Сергиенко. — К. : Видавничий дім «Освіта», 2012. — 144 с. : ил.

ISBN 978-617-656-144-6

В учебнике, составленном в соответствии с требованиями нового Государственного стандарта начального общего образования в области «Искусство» и соответствующей базовой учебной программы «Изобразительное искусство», представлены материалы, способствующие усилению роли изобразительных искусств в личностном становлении учащихся. Эта учебная книга является концептуальным продолжением системы учебников нового поколения, которая стала победителем во Всеукраинском конкурсе рукописей учебников для начальной школы. Оригинальность подачи материала заключается в том, что для оптимального художественно-эстетического развития младших школьников содержание учебника построено по сквозному тематическому принципу и с учётом вариативности художественно-практических задач, которые ученик самостоятельно выбирает из нескольких предложенных вариантов, что позволяет воплотить личностно развивающую парадигму образования.

Для учащихся 2-х классов общеобразовательных учебных заведений, учителей начальной школы, методистов, родителей, студентов педагогических колледжей и высших учебных заведений педагогического направления.

УДК 73/76 (075.2)
ББК 85.1я721

ISBN 978-617-656-140-8 (укр.)
ISBN 978-617-656-144-6 (рус.)

© Е. В. Калиниченко, В. В. Сергиенко, 2012
© Е. В. Калиниченко, В. В. Сергиенко,
перевод, 2012
© Видавничий дім «Освіта», 2012
© Видавничий дім «Освіта»,
художественное оформление, 2012



ДОРОГОЙ ДРУГ!

Все жители страны Изобразительного искусства рады новой встрече с тобой.

Ты уже много знаешь и умеешь, поэтому твоё путешествие будет ещё интереснее.

В этом году в страну Изобразительного искусства нас поведут тропинки графики, живописи и скульптуры, а также декоративно-прикладного искусства и архитектуры.

Вместе с волшебницей Гармонией и её друзьями — королевой Композицией, принцем Декором и господином Колоритом мы узнаем много нового и интересного о том, как понимать и изображать красоту.

Желаем тебе новых впечатлений от незабываемых встреч с прекрасным. Вдохновения и радости в творчестве!

*С уважением и надеждой на взаимопонимание
Авторы*





Тема 1

КАЛЕЙДОСКОП ИСКУССТВ

Жители волшебной страны Изобразительного искусства приветствуют тебя. Вместе с волшебницей Гармонией ты снова попутешествуешь тропинками искусства, увидишь прекрасные художественные произведения, узнаешь много нового о том, как их создают художники, и сам научишься видеть и изображать красоту. Посмотри вокруг, и ты убедишься, что искусство присутствует в нашей жизни везде. Отправимся сначала на поляны Графики и Живописи.

Произведения графики украшают комнаты. Иллюстрации помогают понять содержание книг, газет и журналов. Плакаты передают разную информацию.





Живописными росписями украшают стены домов снаружи и внутри.

Художники выставляют свои картины в музеях и на выставках. Поклонники живописи любят поправившимися композициями дома.

Распознай произведения графики и живописи среди представленных иллюстраций.





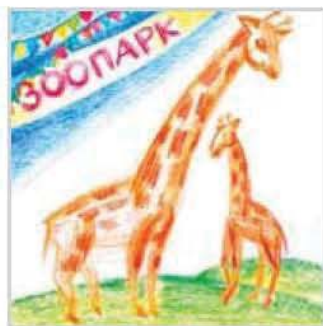
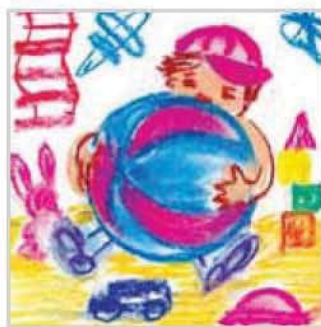
**Посмотри, как художники изобразили отдых детей.
Расскажи о своих впечатлениях от летних каникул.**





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй то, что подарило тебе лучшие летние впечатления. Выполни изображение на квадратном листе.



Коллективная работа. Вместе с одноклассниками объедините готовые работы в коллективную композицию «Калейдоскоп летних впечатлений».

Советы волшебницы Гармонии

Найди произведения графики и живописи, окружающие тебя в повседневной жизни.



Тема 2

ЛЕСНАЯ ПОЛЯНА



Несмотря на то, что произведения графики обычно чёрно-белые, они чрезвычайно разнообразны. Ведь выполняются различными материалами — твёрдыми и мягкими.

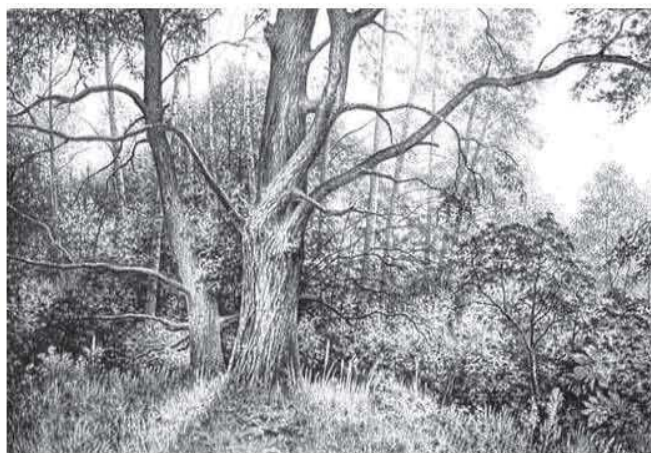
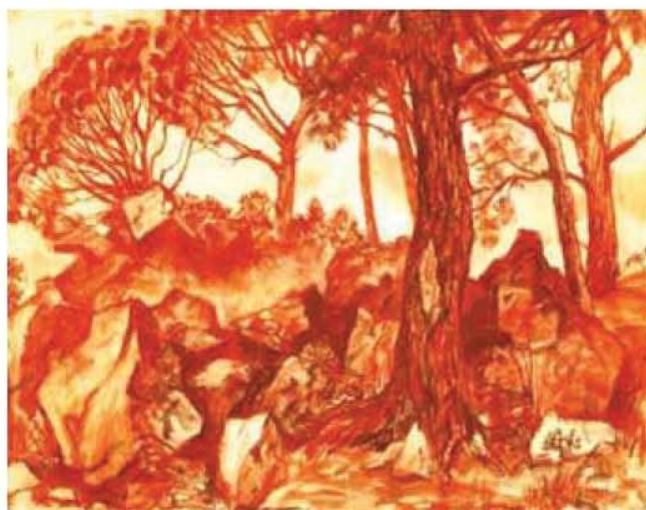
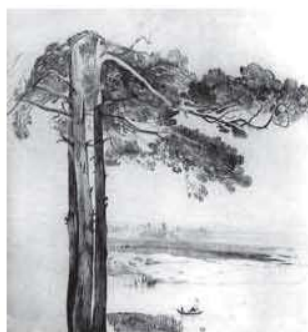
Твёрдые материалы (карандаши, фломастеры, ручки) позволяют провести чёткие линии, прорисовать детали. **Мягкие материалы**

(уголь, цветные мелки) помогают передать мягкость и нежность изображаемого.





Сравни, как с помощью различных графических материалов можно изобразить деревья.





Сравни изображения леса, созданные мастерами графики.



Упражнение. Попробуй различными материалами провести линии, которые помогут нарисовать ветки и хвою дерева.





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй лесную поляну и её хозяина — могучего дуба или хозяйку — стройную ель. Выполни изображения на белой или тонированной бумаге углём или фломастером.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Внимательно приглядывайся к деревьям и растениям. Это поможет тебе их рисовать.



Тема 3

ПРАЗДНИК УРОЖАЯ

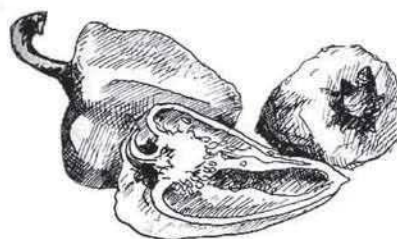
Сегодня в стране Изобразительного искусства — праздник урожая. Художники часто изображают щедрость природы и богатство плодов человеческого труда.

Посмотри, как точно переданы особенности формы, цвета овощей и фруктов.



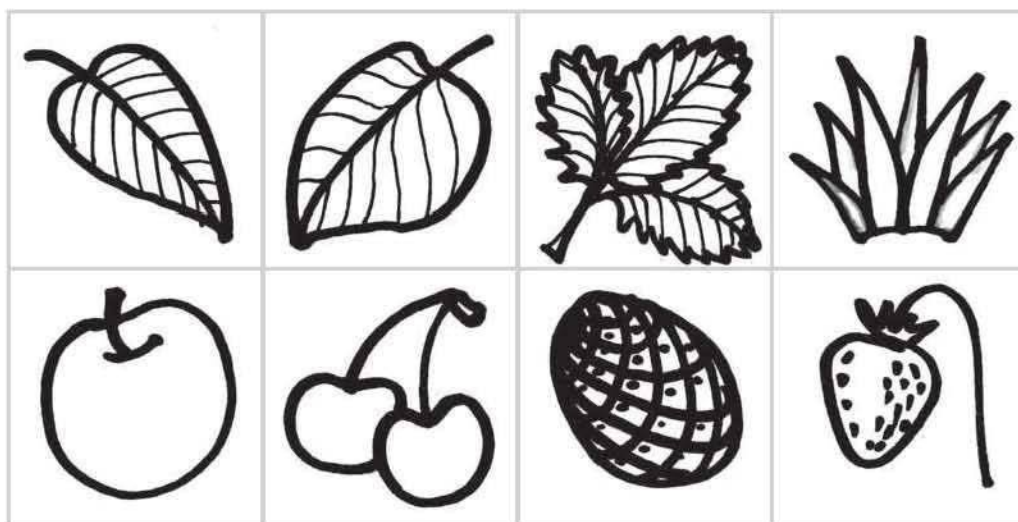


Рассмотри, где художникам-графикам в изображении плодов помогли их помощники — **точка, линия, штрих, пятно.**





Загадка. Определи: где чьи листья?



Упражнение. Попробуй точками, линиями и штрихами передать формы различных плодов.





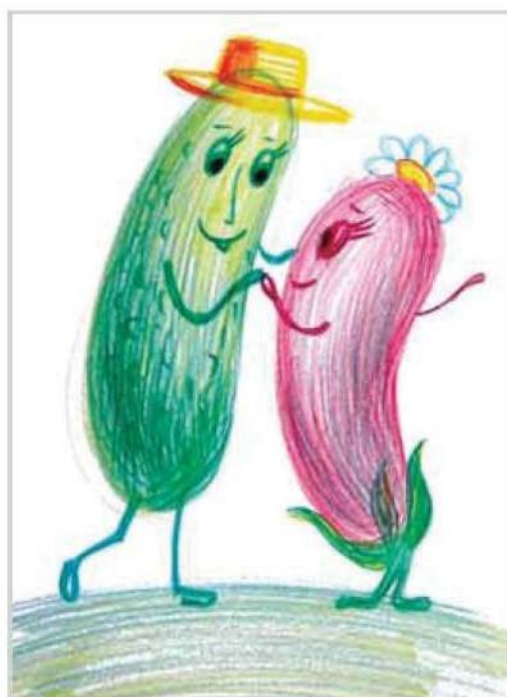
Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй цветными карандашами овощи, фрукты, ягоды, какие пожелаешь. Изобрази их весёлыми человечками, которые развлекаются на празднике урожая.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Вспомни сказки или песни об овощах и фруктах. В свободное время нарисуй к ним иллюстрации.



Тема 4

ТАЙНЫ ЦВЕТОЧНЫХ СИЛУЭТОВ

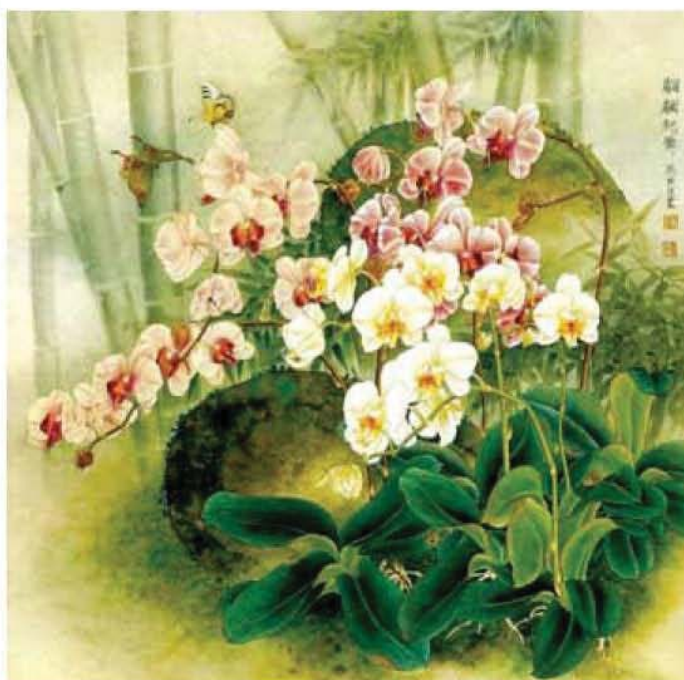
Художественная тропинка привела нас на волшебную поляну. Цветы, которые растут здесь, меняют свой цвет в течение дня. Днём они яркие и разноцветные. Ночью их силуэты кажутся **свётлыми** в окружении чёрного леса. А наутро, наоборот, цветы выглядят тёмными на фоне утреннего светлого неба.

Художники пытаются разгадать тайну переменчивой красоты цветов и изображают их силуэты.



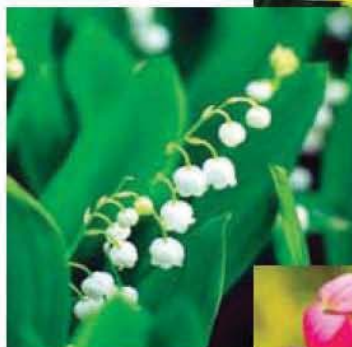
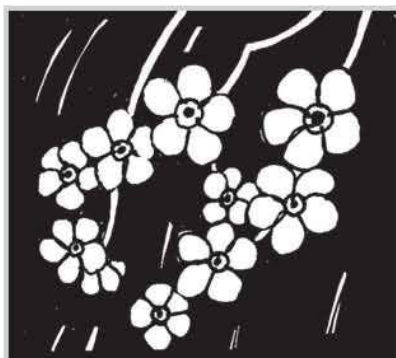


Обрати внимание на то, что в силуэтах форма цветов обобщается и передаётся упрощённо.





Загадка. Найди силуэты цветов, соответствующие изображённым на фотографиях.

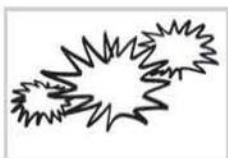




Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй силуэт любимого цветка. Сначала внимательно рассмотри и упрости его форму.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Вспомни стихи и песни о цветах. Попробуй нарисовать их сказочные силуэты.



Тема 5

ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА



На художественной поляне Живописи царит **цвет**. Именно он помогает передавать многоцветие окружающего мира, точно изображать природные формы и вещи, созданные руками человека.

Посмотри, какие сюжеты вдохновили художников на создание живописных картин.





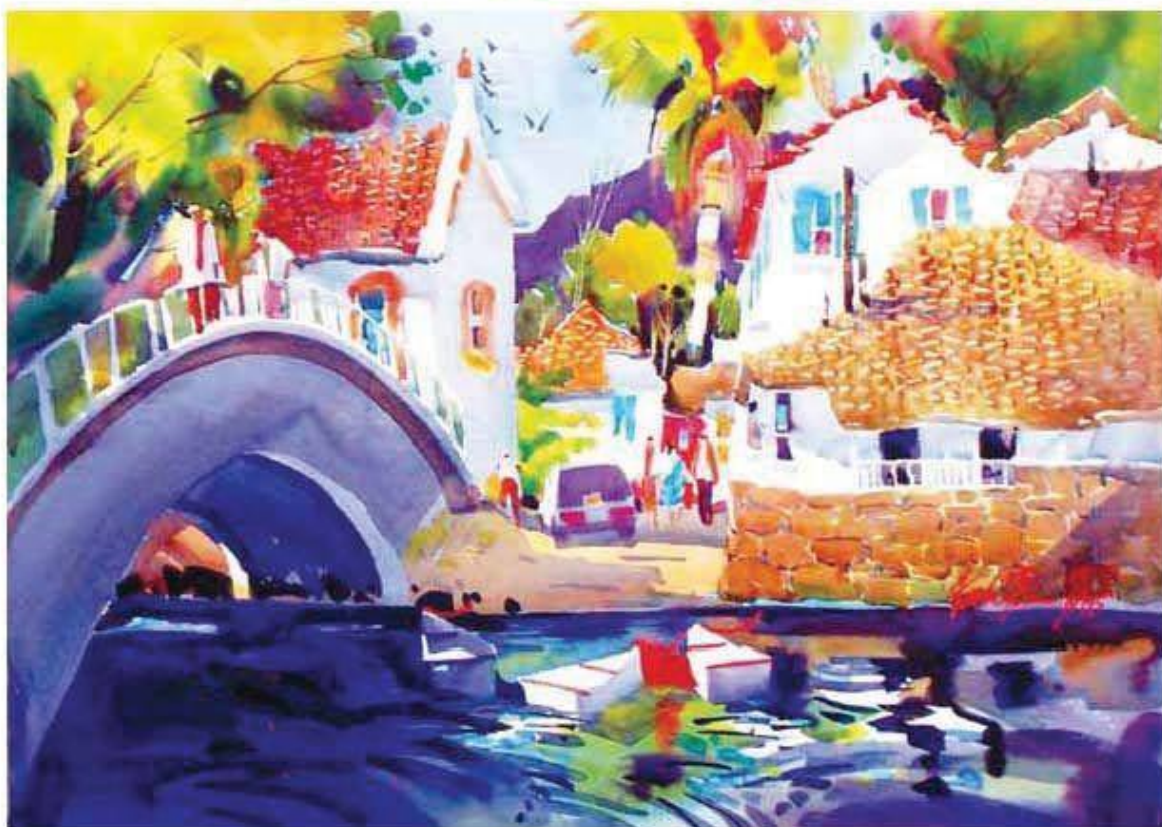
Художники кистями пишут картины: масляными красками на холсте или акварельными и гуашевыми красками на бумаге.

Определи произведение, нарисованное **акварелью**.





Рассмотри картину, выполненную акварельными красками. Обрати внимание, какие разнообразные **оттёнки цветов** подобрал художник, чтобы как можно лучше передать изображаемое.





Секреты волшебницы Гармонии

Вспомни, как смешиваются краски на палитре. Создай на листе композицию «Волшебная палитра» из разноцветных акварельных пятен.



Советы волшебницы Гармонии

Присматривайся к всевозможным краскам природы, радуйся её красоте и разнообразию.



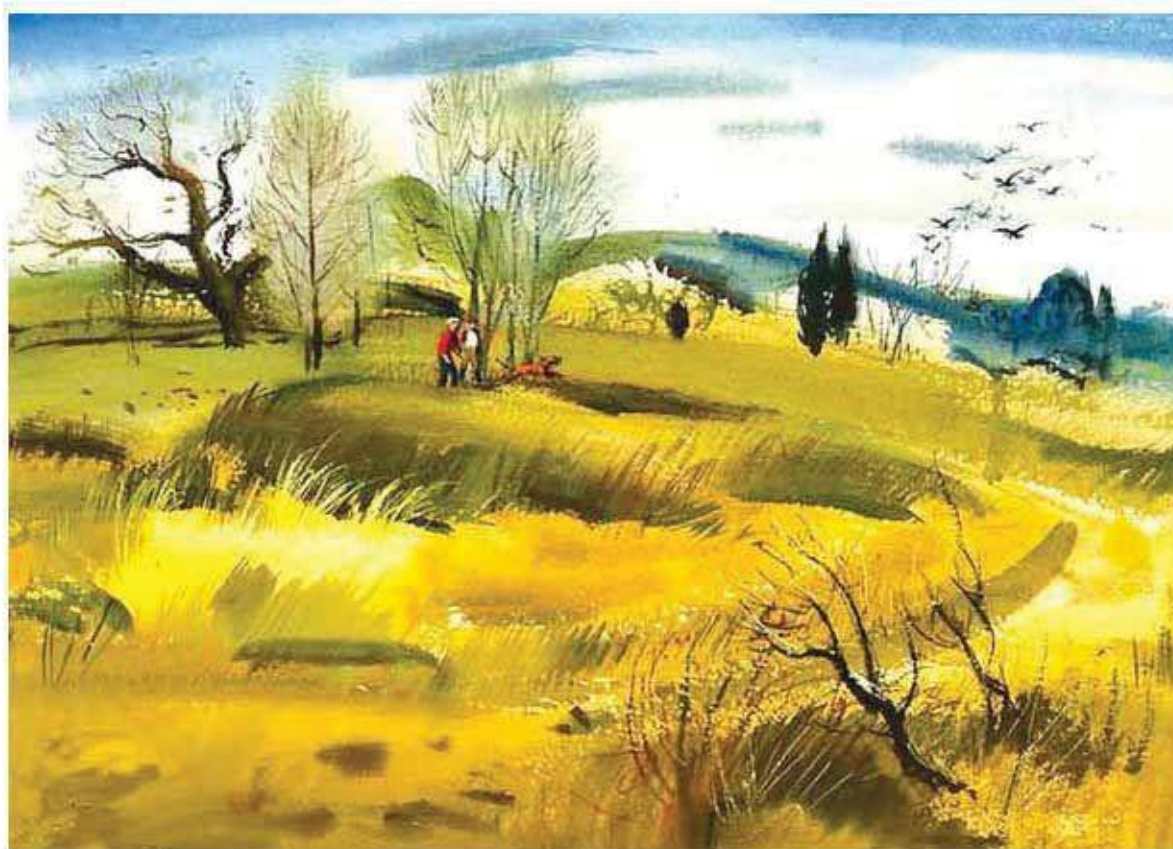
Тема 6

ЖИВОПИСНОЕ ЯБЛОКО

Посетим мастерскую художника-живописца. Откуда он берёт сюжеты для своих картин? Иногда он творит при помощи воображения или по памяти.

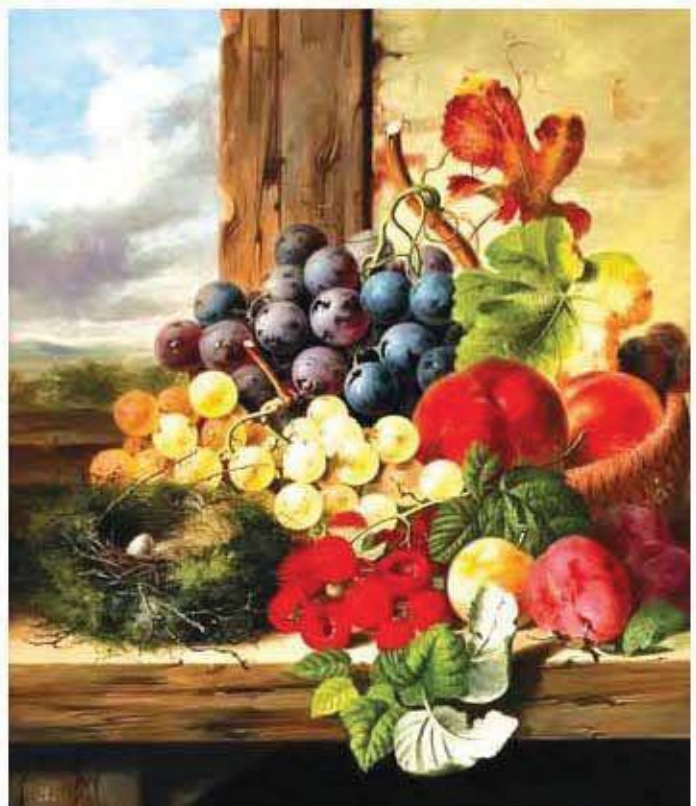
Но часто художник рисует и то, что видит перед собой, то есть с **нату́ры**: природу или предметы, людей или животных.

Рассмотри картины, написанные с натуры.





Похожи ли представленные изображения на настоящие? Что помогает художнику так правдиво и в то же время сказочно изображать мир?





Яблоко — любимый фрукт у многих народов мира. Оно даже упоминается в сказках и легендах. Художники также любят изображать яблоки на своих картинах.

Посмотри, какие красивые яблоки они нарисовали.



Упражнение. Подбери цвета разных яблок. Нанеси акварельные мазки, следуя их форме.

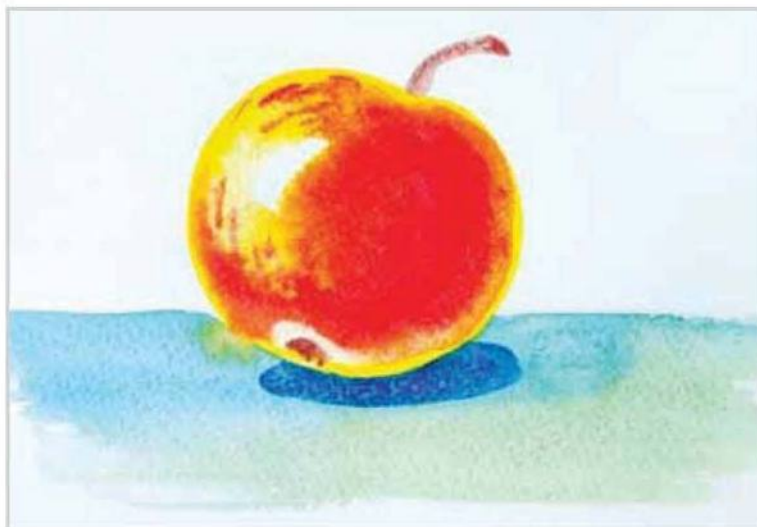




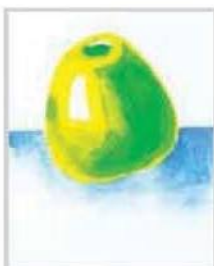
Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй с натуры яблоко, понравившееся тебе своим цветом. Используй акварельные краски.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Вспомни с друзьями сказки о яблоках.



Тема 7

ОСЕННИЕ ЦВЕТА

В страну Изобразительного искусства пришла осень — любимое время года художников. Ведь осенью больше всего увидишь **основных цветов** — жёлтого в раскидистых клёнах, алого во вьющемся диком винограде, синего — в безоблачном небе.

Однако в осенней природе заметны и **составные цвета**: оранжевый и зелёный в кронах деревьев, фиолетовый в цветах. Вспомни, из каких основных цветов образуются составные.





Осень удивляет нас разнообразием оттенков всех цветов и в яркий солнечный, и в пасмурный дождливый день. На каких картинах преобладают **тёплые** цвета, а на каких — **холодные**?





Рассмотри форму цветов в осеннем букете.



Упражнение. Попробуй нарисовать лепестки цветов разными художественными материалами.





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй букет осенних цветов. Подбери определённое гармоничное сочетание красок. Используй свои любимые художественные материалы.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Составь красивый букет из осенних цветов и подари его человеку, которого уважаешь.



Тема 8

ПРИБЛИЖАЕТСЯ ЗИМА

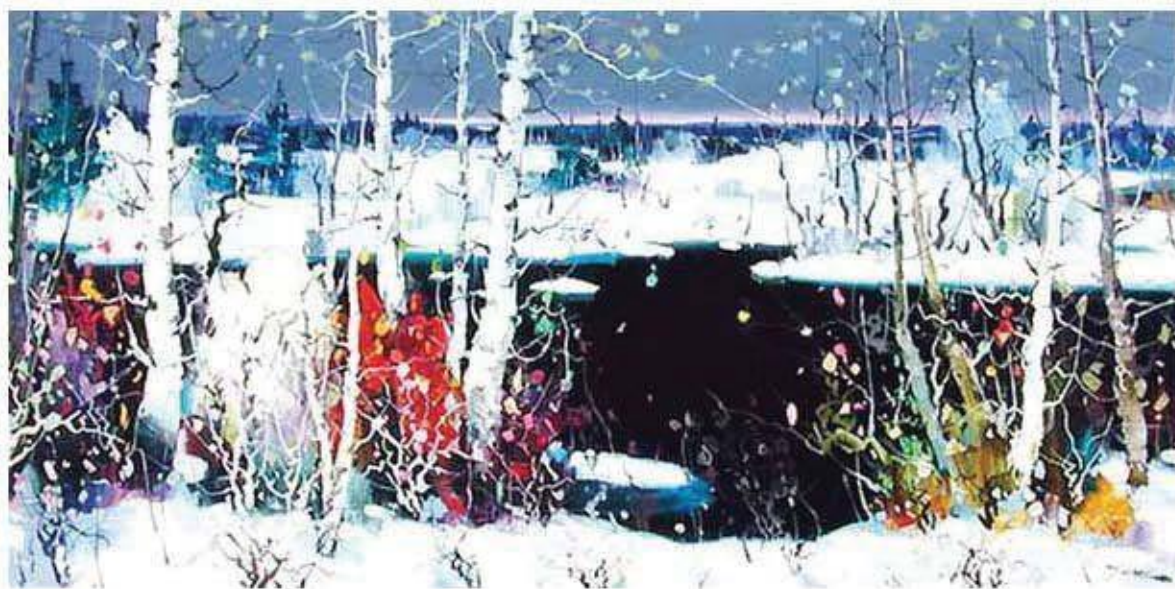


С приближением зимы страна Изобразительного искусства меняется. Разноцветные тропинки постепенно покрываются белым снегом, который порошит из серого неба. Утром иней сверкает на ветвях почерневших деревьев. Однако в этой простоте серого, белого и чёрного есть своя прелесть.





Посмотри, как художники изображают природу, любуясь и богатым многоцветием осени, и скупыми красками зимы.





Рассмотри разнообразие оттенков серого цвета на картине.



Упражнение. Попробуй создать различные оттенки серого цвета. Сравни их с белым и чёрным.





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй композицию «Приближается зима». Изобрази осенние деревья, покрытые первым снегом.



Советы волшебницы Гармонии

Присмотришься к природным краскам ранней зимы. Найди среди них чёрные, серые и белые.



Тема 9

ЛЕСОВИЧОК-ВОЛШЕБНИК



Посмотри, какие красивые фигуры украшают улицы и площади, скверы и парки сказочного города в стране Изобразительного искусства. Скульпторы создали эти объёмные изображения из дерева, камня, металла. Среди них есть **крúглая скульптúра**. Чтобы лучше рассмотреть, её нужно обойти со всех сторон. А вот скульптуру, которая украшает дома, обойти нельзя. Её рассматривают только с одной стороны. Такая скульптура называется **рельёфом**.





Найди изображения круглой скульптуры и рельефа.





Иногда в своём творчестве скульпторы обращаются к природным материалам. В ход идут корни и ветви деревьев, лоза, шишки, жёлуди и тому подобное. Чтобы создать фигурки лесных обитателей или персонажей народных сказок, они используют природные формы. Посмотри, какие замечательные скульптуры из корней дерева и лозы создали художники.



Ты также можешь почувствовать себя скульптором-волшебником, который из природных материалов создаёт интересную сказочную фигурку.

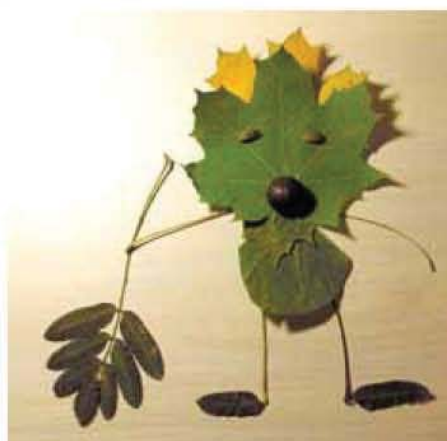
Рассмотри материалы, которые могут пригодиться в работе.





Секреты волшебницы Гармонии

Создай скульптуру «Лесовичок-волшебник» из материалов, подаренных природой. При необходимости используй нитки, клей, пластилин, чтобы соединить части своей работы.



Советы волшебницы Гармонии

Собирай природные материалы для своего творчества.



Тема 10

КРАСАВИЦА ЧЕРЕПАХА



В создании изображений, похожих на настоящие, скульптору помогает умелая помощница — **фактура**. Она передаёт особенности поверхности изображаемой натуры. Ведь та может быть гладкой или шероховатой, блестящей или тусклой, напоминать шерсть животных, перья птиц и тому подобное.





Посмотри, как художники использовали различную фактуру для изображения людей и животных.





В дальнем уголке зоопарка страны Изобразительного искусства живёт скромная черепаха. Она небольшого размера, не имеет яркой расцветки. Однако какая она хорошенькая!

Рассмотри замечательный и прочный панцирь черепахи, украшенный причудливыми узорами.



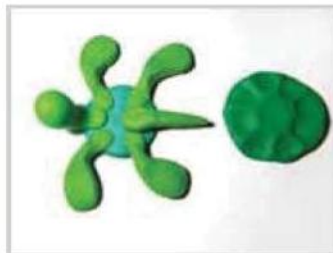
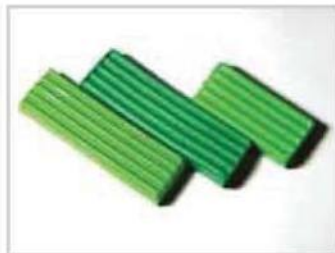
Упражнение. Попробуй украсить панцирь черепахи фактурными узорами.





Секреты волшебницы Гармонии

Слепи красавицу черепаху.
Укрась её фактурными узорами.



Советы волшебницы Гармонии

Расскажи друзьям, как фактура помогает скульптору
в его творчестве.



Тема 11

ЗОЛОТАЯ РЫБКА



Сказочная Золотая рыбка нашла надёжный дом в волшебном Си-нем море страны Изобразительно-го искусства. Она с удовольствием приплывает к берегу позировать художникам.

Посмотри, как художники и скульпторы изобразили Золотую рыбку.





Вспомни: что такое рельеф? Рассмотрите рельефные изображения рыб, сравни их фактуру.





Присмотрись к форме Золотой рыбки, деталям её плавников и чешуи. Обрати внимание, как мастерски художники передают её необыкновенный цвет.



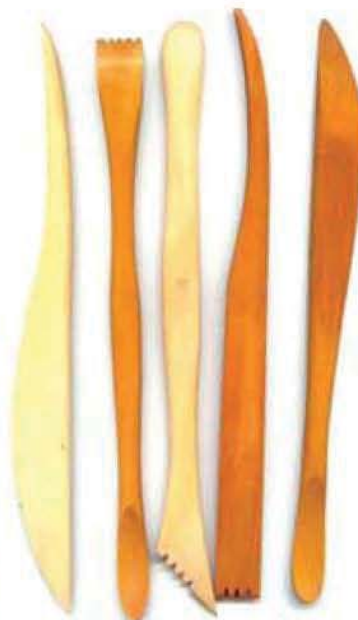
Упражнение. Подготовь дощечку из пластилина, на которой можно было бы выполнить рельеф.





Секреты волшебницы Гармонии

Выполни из пластилина рельефное изображение Золотой рыбки.



Советы волшебницы Гармонии

Летом попробуй полепить рельефы из песка.



Тема 12

ВОЛШЕВНЫЙ ДОМИК

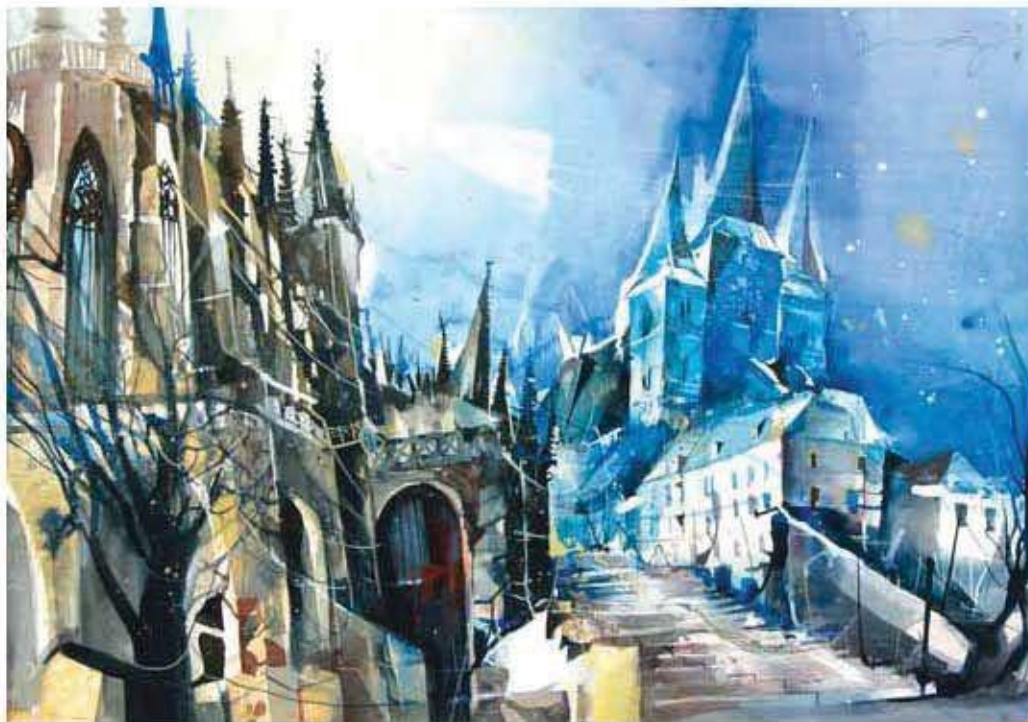
Сегодня волшебница Гармония приглашает всех в сказочный город художников. Он создан при помощи искусства **архитектуры**. Мастера-**архитекторы** спланировали здесь улицы и площади, необычные сооружения и уютные дома.

Рассмотри архитектуру сказочного города.





Обрати внимание, что все дома имеют фундамент, стены, двери, окна, крышу, лестницы. Но каждый из них украшен по-своему. Поэтому город художников такой красивый.

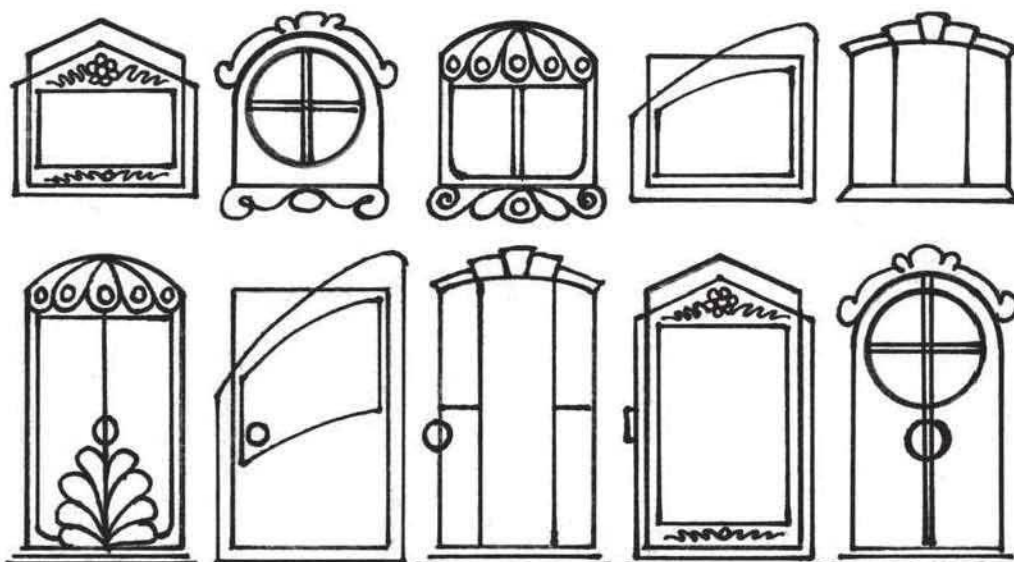




Рассмотри декор зданий.



Загадка. Найди пары дверей и окон, принадлежащие одному дому.

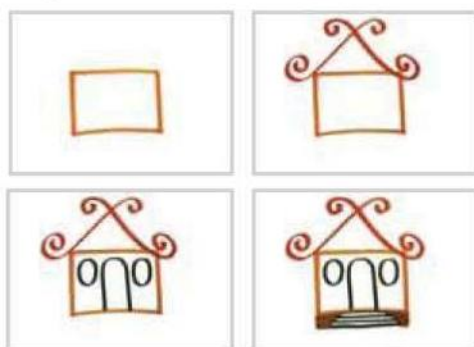




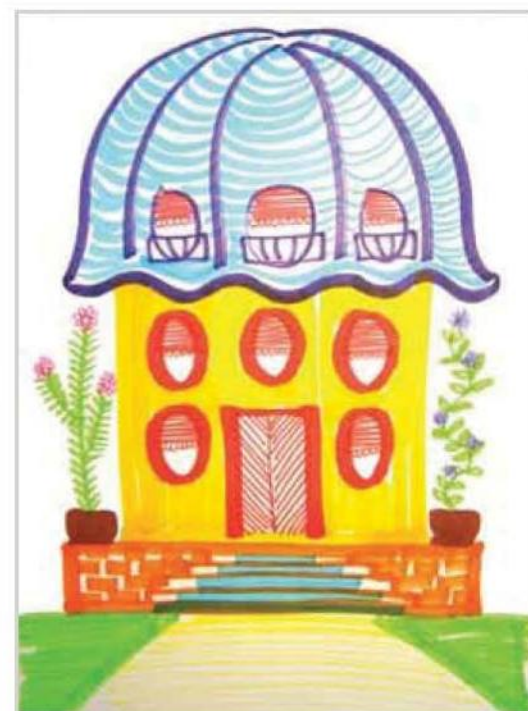
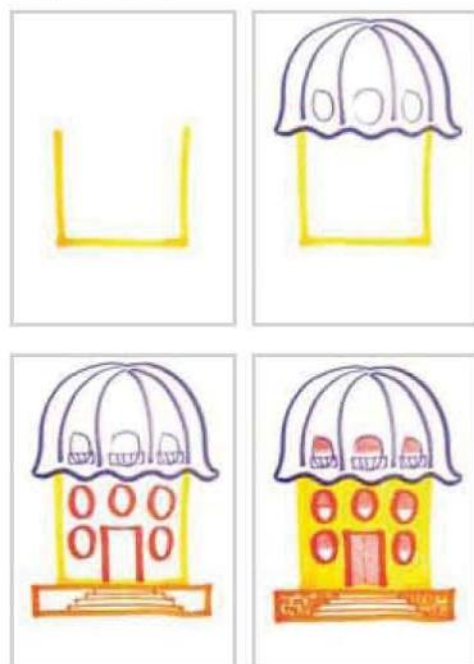
Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй фломастерами чудесный домик, где живёт волшебница Гармония.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Рассмотри дома на своей улице. Чем они похожи, а чем отличаются друг от друга? Как украшены?

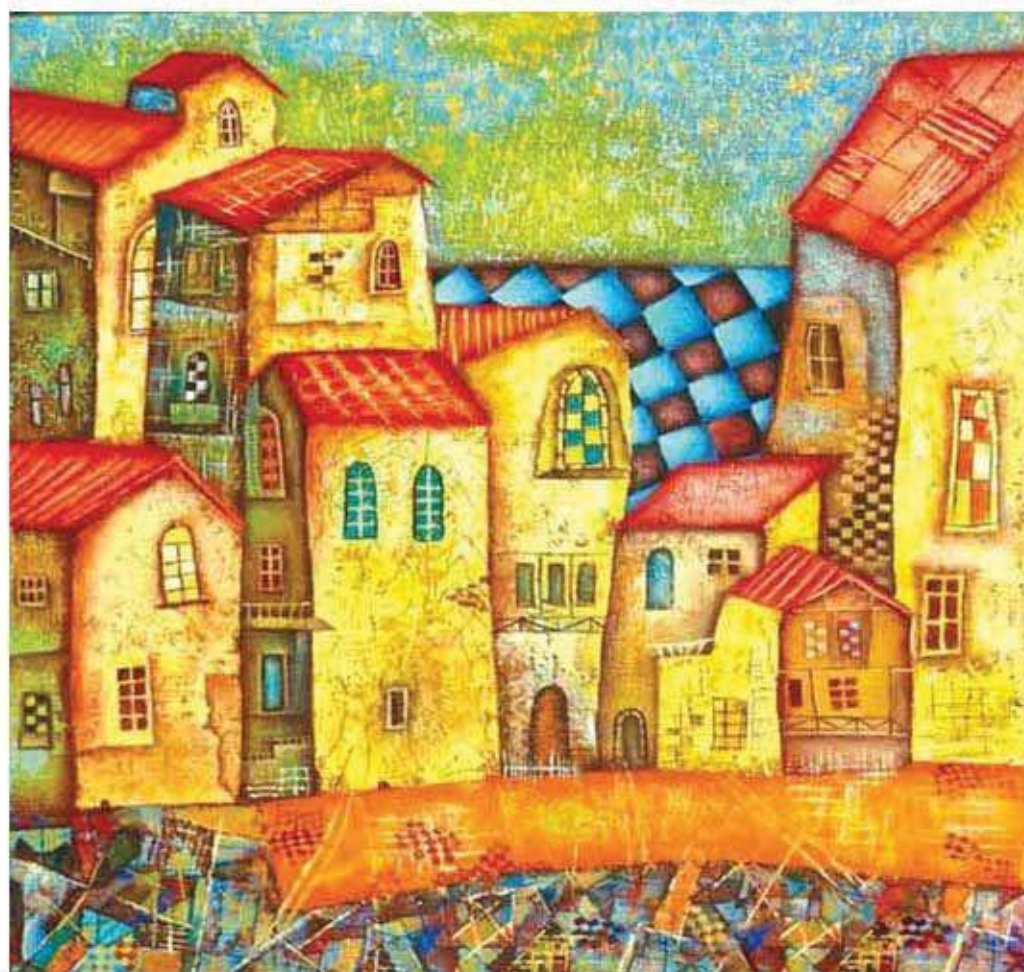


Тема 13

ГОРОД ХУДОЖНИКОВ

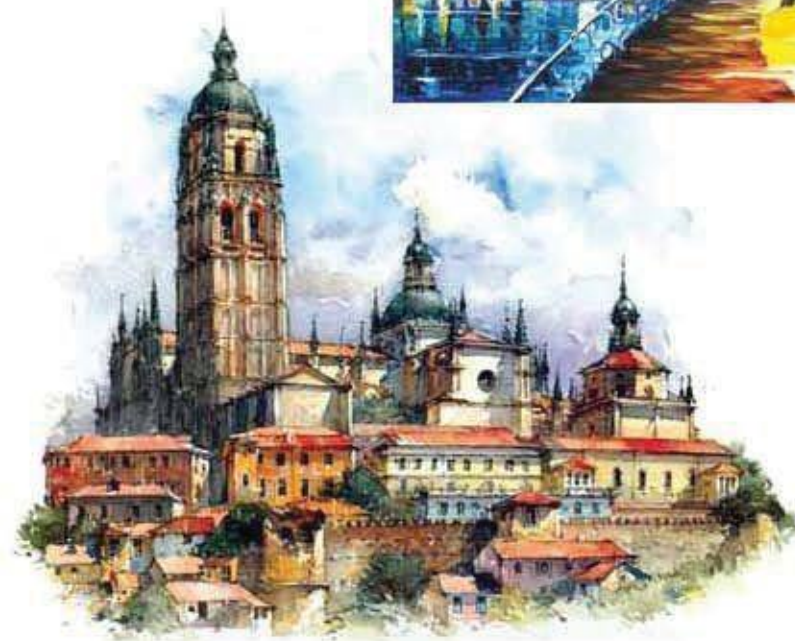
Художникам нравится их сказочный город, и поэтому они часто его рисуют. Днём и ночью, при любой погоде он радует глаз своей красотой.

Рассмотри, как художники изображают на картинах разные дома.





Подумай: похожи ли нарисованные города на настоящие? Какой из них тебе особенно нравится?





Чтобы изобразить большое пространство города, художники рисуют много домов. Те из них, которые ближе к зрителю, большего размера и загораживают удалённые.



Присмотрись: дома, изображённые на картине вдали, нарисованы менее чётко.





Секреты волшебницы Гармонии

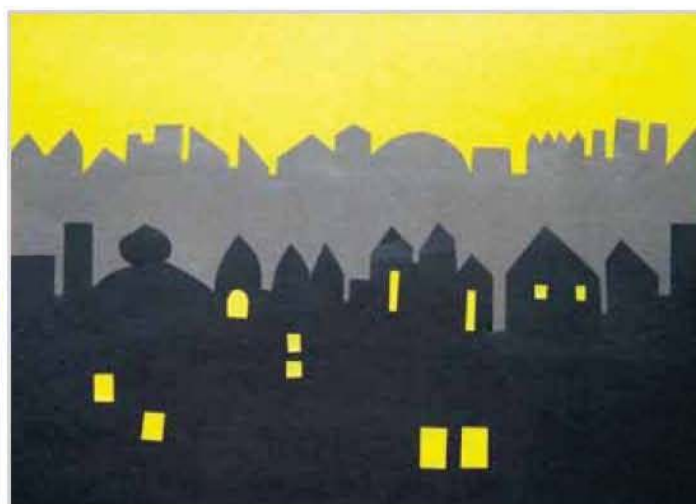
Придумай и создай город художников. Используй аппликацию из цветной бумаги. Вспомни, что такое силуэт.



Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Чтобы увидеть старинную и современную архитектуру, стоит побывать на экскурсии по городу.



Тема 14

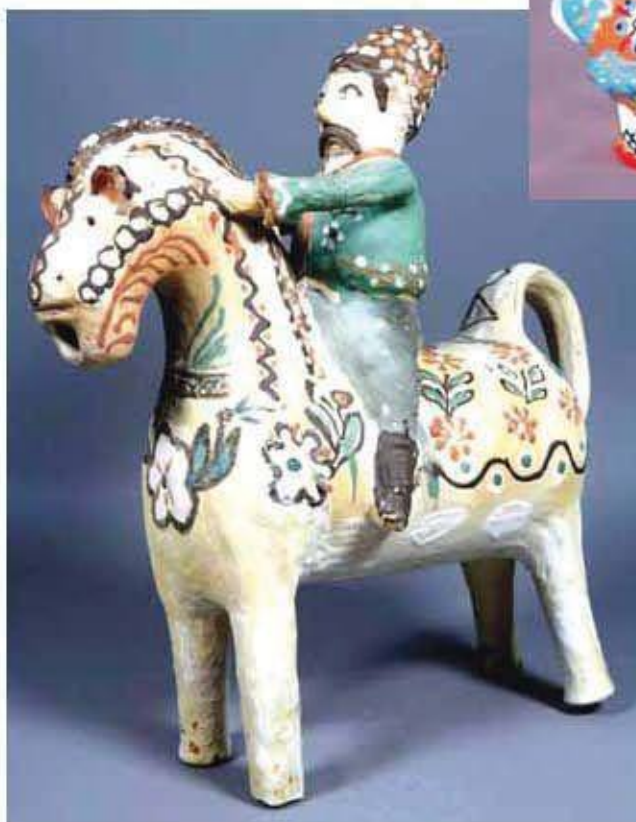
НОВОГОДНИЙ СУВЕНИР

Для того чтобы подготовиться к новомуднему празднику, волшебница Гармония пригласила своего давнего приятеля — принца Декора. Лучше всего он разбирается в **декоративно-прикладном искусстве**, произведения которого нередко дарят на праздники. Обрати внимание на орнамент, который подчёркивает форму изделий этого вида искусства.



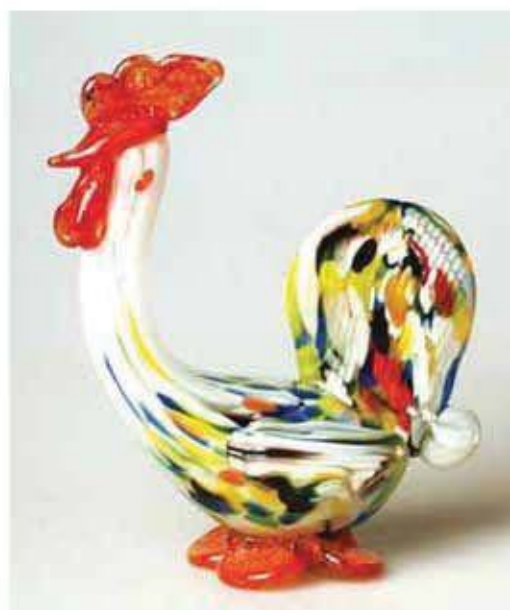


Рассмотри декор животных. Какая фигурка может быть новогодним подарком?





Посмотри, как сказочно и привлекательно выглядят на Новый год обычные животные.





Секреты волшебницы Гармонии

Создай образ животного — традиционного новогоднего сувенира. Используй материалы по своему желанию.



Советы волшебницы Гармонии

В свободное время побывай в музее или на выставке декоративно-прикладного искусства.



Тема 15

ЧУДЕСНАЯ ЁЛОЧКА

Волшебница Гармония всегда любит живыми деревьями в лесу, поэтому новогоднюю ёлку пытается изготавливать своими руками. Так она не только оберегает природу, но и делает новогодний праздник ещё интереснее.

Рассмотри деревья, созданные мастерами страны Изобразительного искусства.





Обрати внимание: при изготовлении ёлочки её основой является ствол. Именно от него, как от центра, равномерно во все стороны расходятся ветки.





Посмотри, какие красивые ёлки можно сделать из картона или бумаги.



При изготовлении ёлочки можно использовать множество разных материалов.





Секреты волшебницы Гармонии

Изготовь своими руками новогоднюю ёлочку и укрась её.



Советы волшебницы Гармонии

Помоги своим младшим друзьям вырезать из бумаги и фольги новогодние украшения.

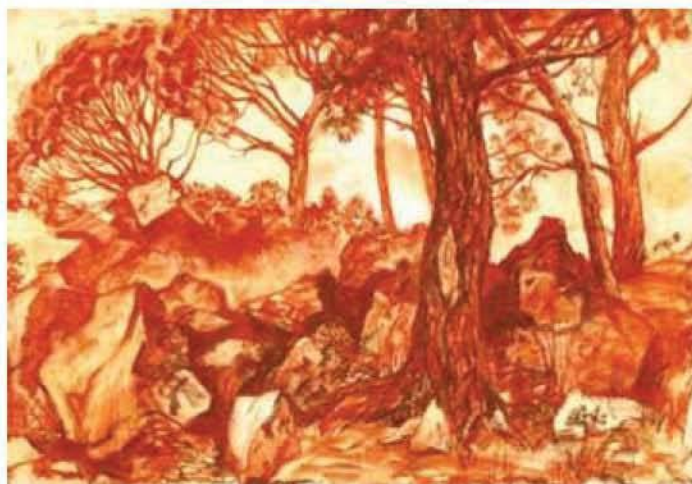
Тема 16

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Узнай произведения графики, живописи, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства.



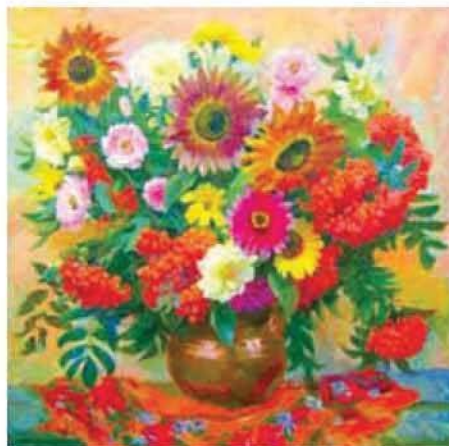
2. Какое из произведений графики выполнено мягкими материалами?



3. Определи картину, нарисованную акварельными красками.



4. Определи силуэтное изображение цветов.



5. В какой картине преобладают серые цвета?



6. Какой городской пейзаж нарисован в тёплых цветах?



7. Какое животное изображено в виде рельефа?



8. Найди фигурку животного с декором.



9. Какое из изображений симметрично?





Тема 17

ЗИМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ

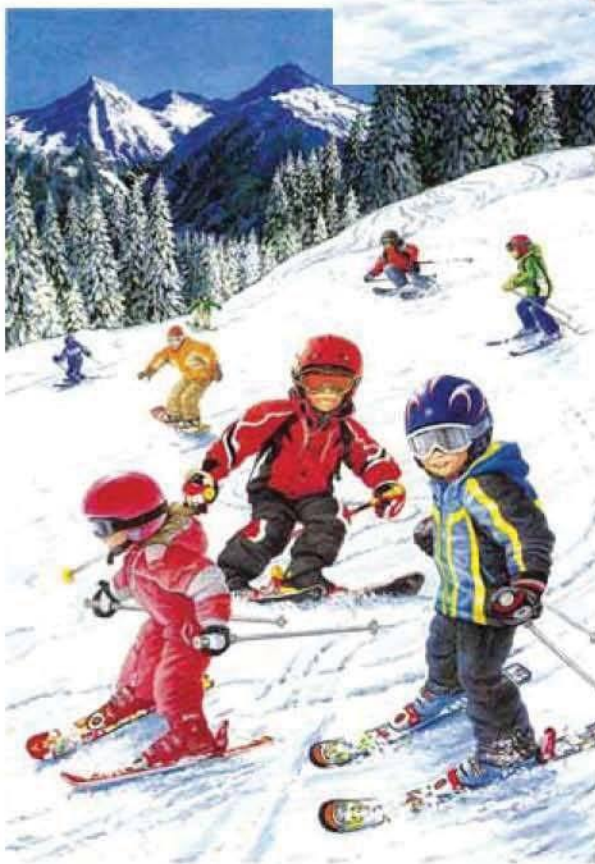
Как весело проводят время зимой жители страны Изобразительного искусства! Волшебница Гармония катается на санках. Принц Декор любит лыжи. Королева Композиция руководит маленькими скульпторами, когда они лепят снежную бабу.

Художникам всегда правилось рисовать зимние развлечения.





Посмотри, как художники подбирают **формат** своих картин. Если изображение размещено в высоту — формат **вертикальный**. Если действие на картине разворачивается вширь, её формат — **горизонтальный**.





Загадка 1. Выбери рисунок, где изображение девочки лучше вписывается в картину по размеру.



Загадка 2. Найди картины с вертикальным и горизонтальным форматом.





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй гуашью зимние развлечения детей. Используй кисти различной толщины. Подбери согласно замыслу вертикальный или горизонтальный формат, а так же размер изображения.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Гуляя на улице зимой, попробуй вылепить скульптуру из снега.



Тема 18

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ УВЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

Сегодня волшебница Гармония собирает друзей на маленький праздник. Это встреча тех, кто любит искусство, — и взрослых, и детей. Каждый приносит и показывает то, что сделал сам: нарисованную картину или вылепленную скульптуру. А кто-то споёт или станцует.

Есть ли у тебя друзья, которые увлекаются искусством? Пригласи их на наш праздник!





Рассмотри, как художники показывают занятия детей искусством.

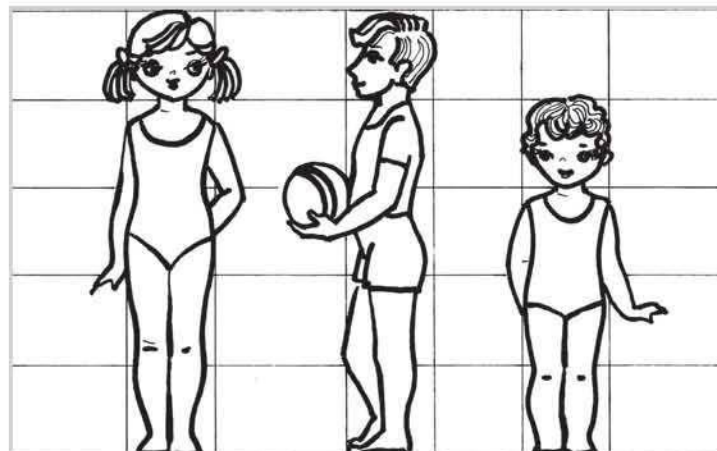




Сравни, как художники изобразили маленьких артистов.



Рассмотри, как построена фигура человека. Обрати внимание на **пропорции** — соотношение размеров частей тела между собой и ростом человека.





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй ребёнка за художественным занятием. Используй разноцветные фломастеры разной толщины.



Советы волшебницы Гармонии

Вместе с одноклассниками придумай, каким может быть праздник искусств. Кого из художников хорошо бы пригласить?



Тема 19

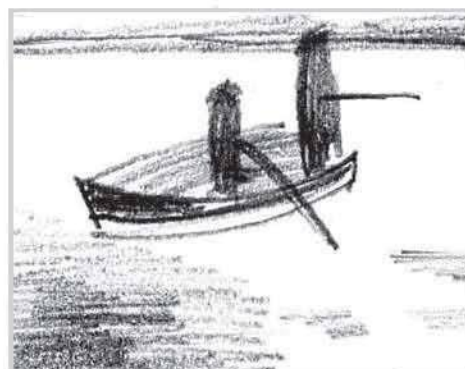
ТАЙНЫ КОМПОЗИЦИИ

Разгадаем тайну красоты произведений изобразительного искусства. Для этого вспомни, какова роль королевы Композиции. Именно от **композиции**, то есть гармоничного размещения и сочетания всех составляющих частей картины, зависит её красота. Рассмотрим, как сочетаются фрукты в композиции.





Композиция каждого произведения должна быть **уравновéшена**. Большие и маленькие, светлые и тёмные части картины размещаются так, чтобы взаимно уравновешивать и дополнять друг друга.

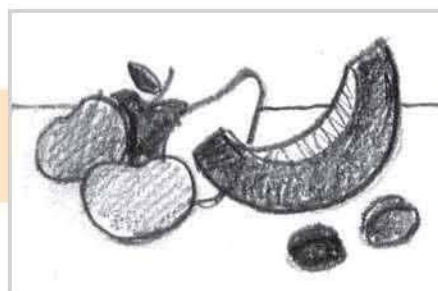
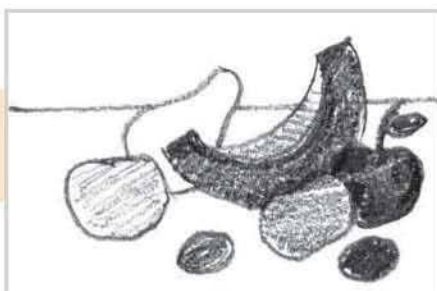
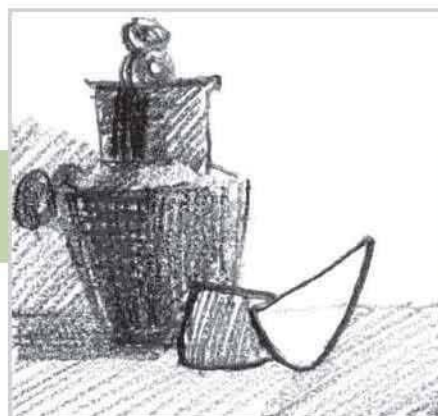




Посмотри на картину. Обрати внимание на равновесие больших и маленьких, светлых и тёмных пятен.



Загадка. Найди уравновешенные композиции.

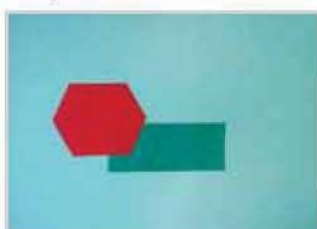




Секреты волшебницы Гармонии

Создай аппликацию «Мои любимые конфеты». Передвигай большие и маленькие бумажные конфеты по листу, пока не найдёшь вариант уравновешенной композиции.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Создай уравновешенную композицию из печенья.

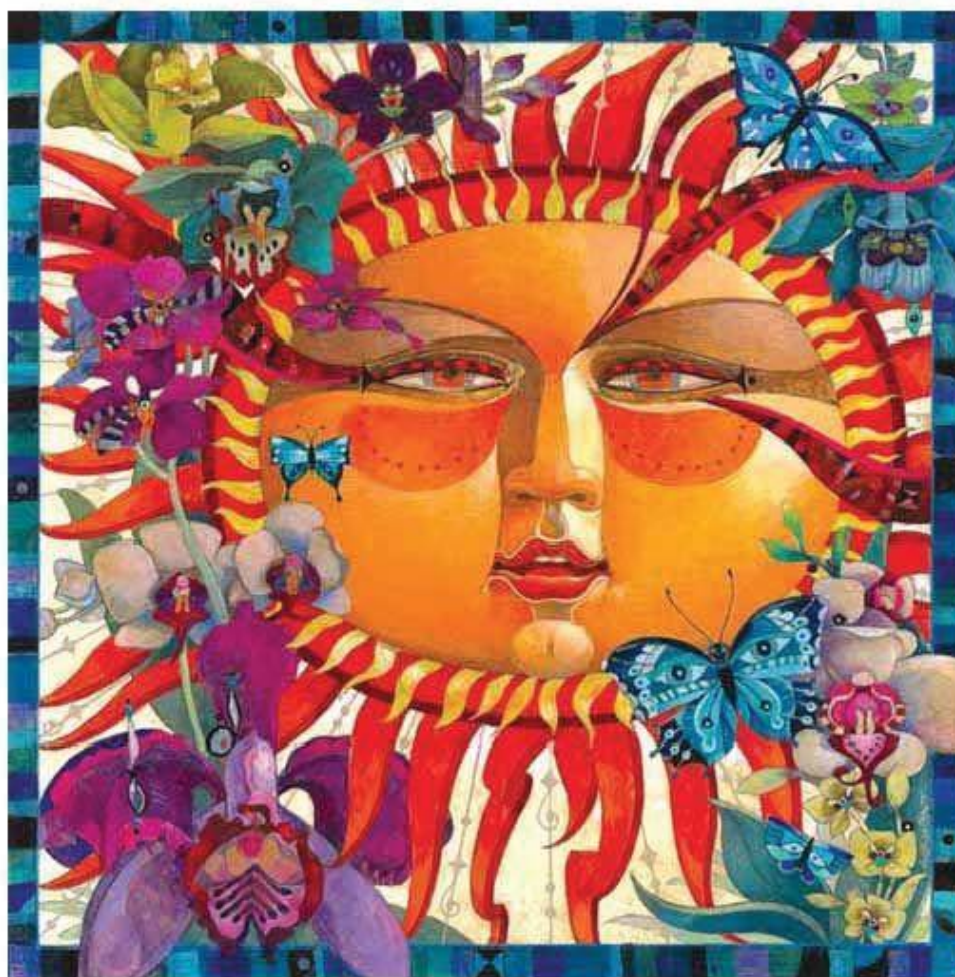


Тема 20

СОЛНЦЕ — ХОЗЯИН НЕБА

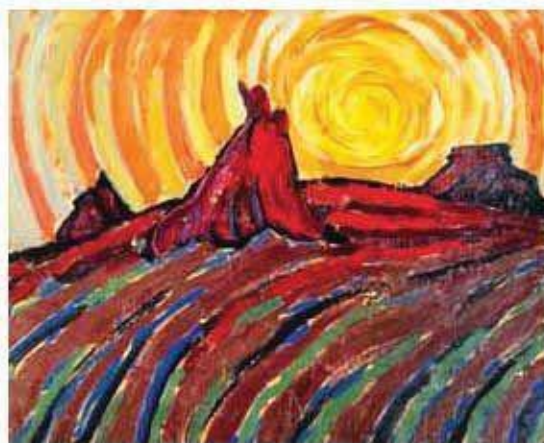


Издавна и природа, и люди живут по Солнцу. Утром вместе с ним просыпаются, вечером — ложатся спать. Его лучи согревают и пробуждают к жизни всё живое на Земле. Поэтому изображение Солнца нередко можно увидеть на картинах.



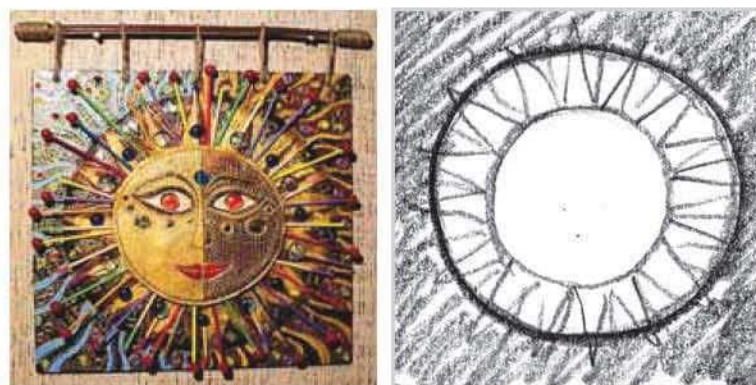


Рассмотри картины. Солнце привлекает наибольшее внимание. Оно — центр композиции.





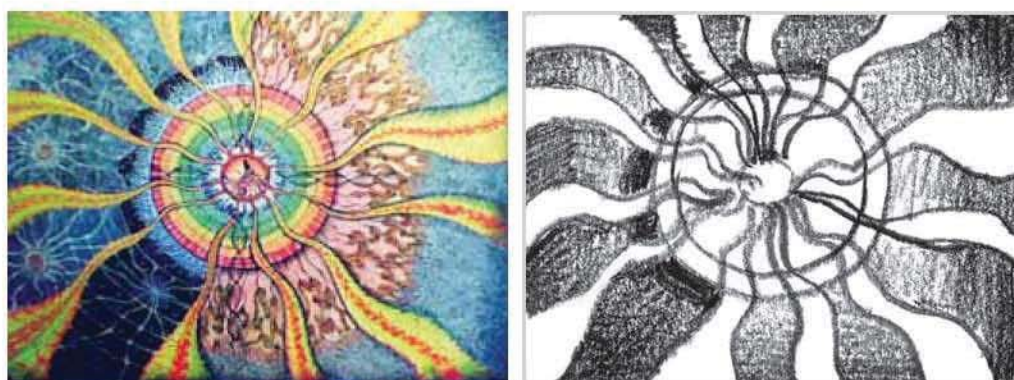
Посмотри: Солнце в центре композиции благодаря своему большому размеру.



Солнышко привлекает к себе внимание яркими и светлыми цветами.



Лучи сосредотачивают внимание зрителя на Солнце, которое находится в центре композиции.





Секреты волшебницы Гармонии

Создай аппликацию «Солнце — хозяин неба», где оно будет центром композиции.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Подумай, как можно украсить изображением солнышка летнюю одежду.

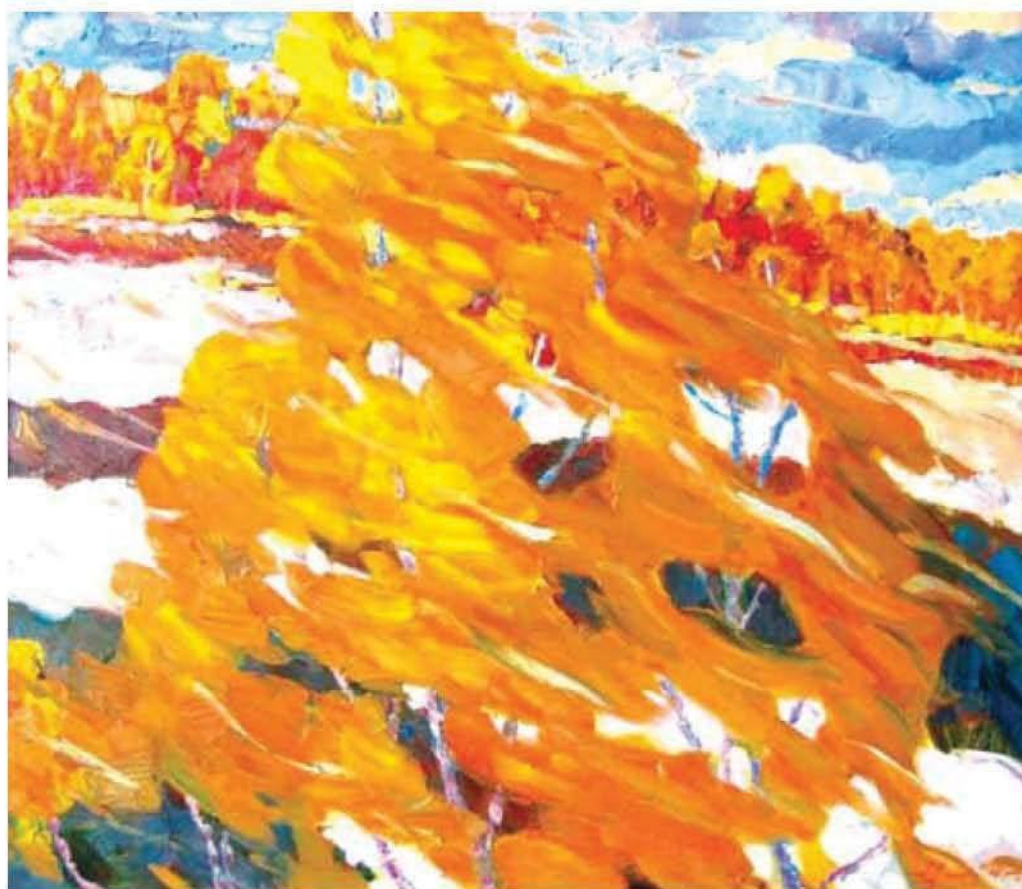


Тема 21

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВЕТЕРКА

Посетим выставку картин о природе.

На одних изображена тишь, на других — природа, растревоженная непогодой. Композиция первых спокойная, уравновешенная, других — передаёт беспокойство, движение. Лишь неугомонный ветер нарушает умиротворение природы.



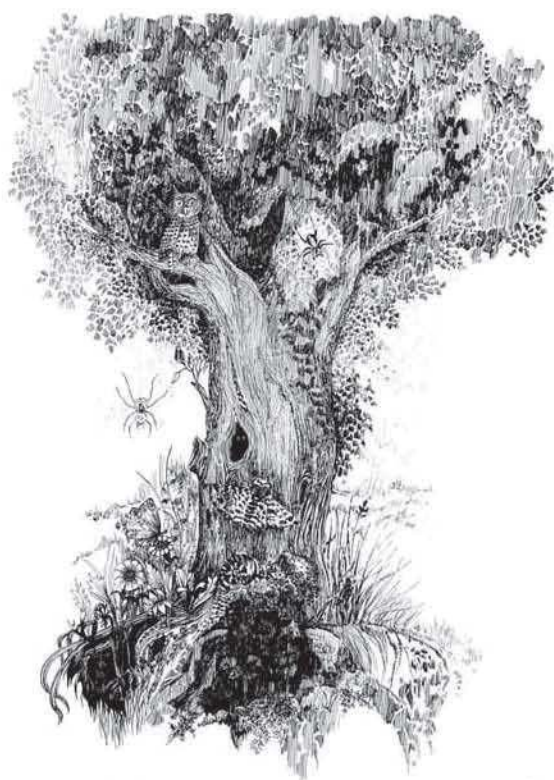


Подумай, как можно нарисовать ветер. Обрати внимание, на то, что художники передают движение воздуха, изображая наклонённые ветром в одну сторону деревья и травы, а также «растрёпанные» тучи.





Сравни деревья, кусты, траву в спокойную погоду и непогоду.



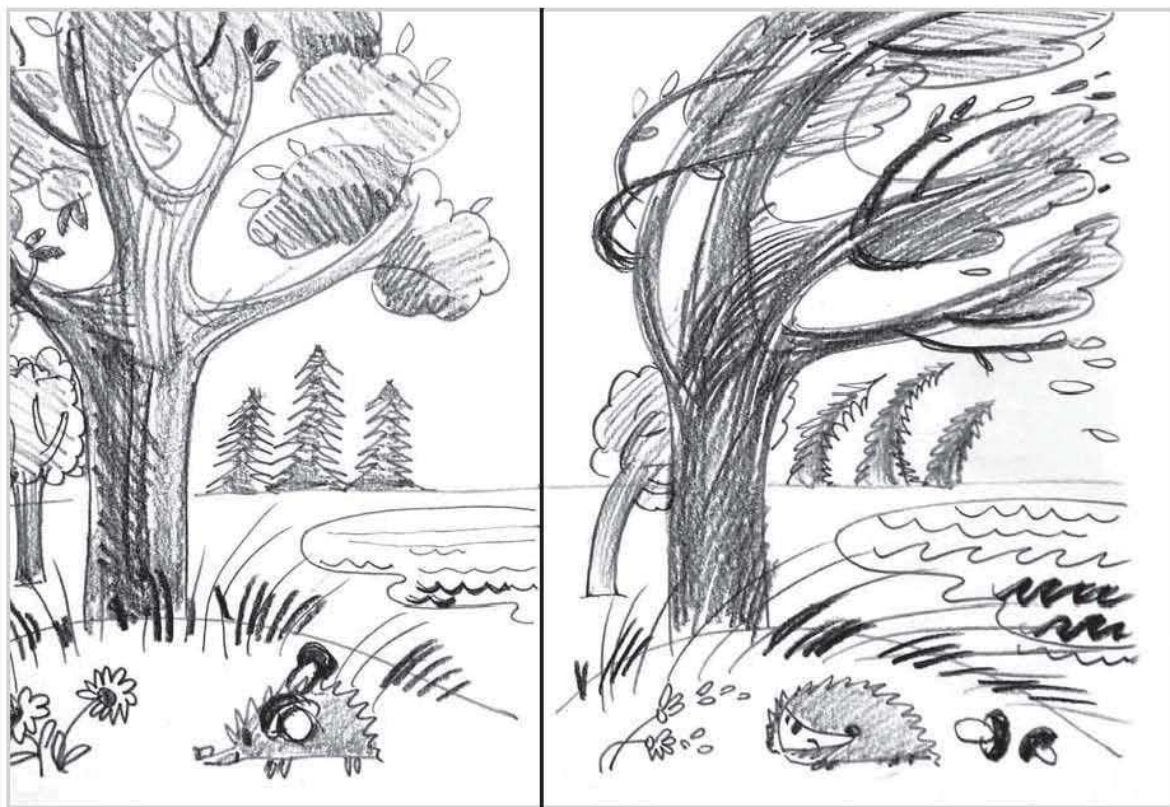
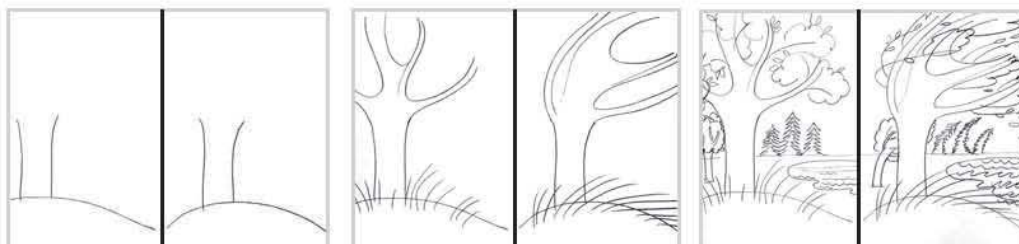
Упражнение. Попробуй нарисовать линиями движение ветра.





Секреты волшебницы Гармонии

Придумай сказку о приключениях ветерка в лесу. Нарисуй к ней иллюстрации графитным карандашом. Для этого раздели лист пополам: на одной его половине нарисуй лес, когда ветер отдыхает, а на второй — когда шалит.



Советы волшебницы Гармонии

Придумай мультфильм о путешествиях ветерка. В свободную минутку нарисуй к нему несколько кадров.





Тема 22

ВКУСНЫЙ ДЕСЕРТ



Путешествуя художественными тропинками, передохнём на волшебной поляне Живописи. Разложим вкусный десерт: пирожные, конфеты, фрукты. Какая красивая получилась композиция! Так и хочется её нарисовать.

Рассмотри, как художники расположили так много вкусных фруктов на столе.





Обрати внимание: предметы, находящиеся ближе к нам, на картине находятся ниже. И наоборот: удалённые предметы размещены выше.





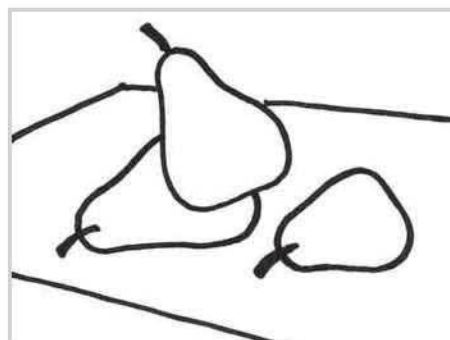
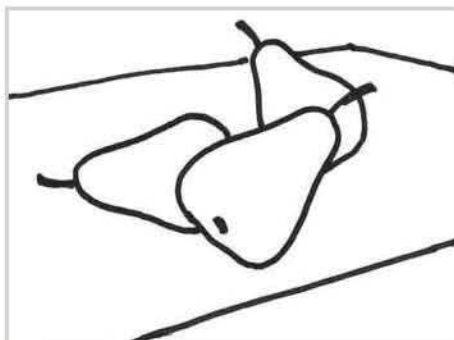
Среди предметов одинакового размера большим на картине изображается тот, который ближе. Отдалённые предметы выглядят меньшими. Предметы, находящиеся ближе, нередко загораживают дальние.

Загадка 1. На рисунке изображены шесть шариков одинакового размера и разного цвета.

Определи: какого цвета шарик ближе всего к зрителю, а какого — наиболее отдалённый? Какие шарики одинаково удалены от зрителя?



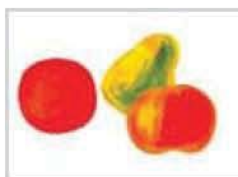
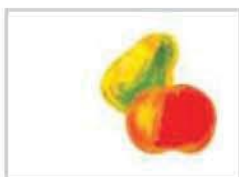
Загадка 2. На двух рисунках изображены три груши одинакового размера, лежащие на столе. На каком рисунке груши нарисованы правильно?





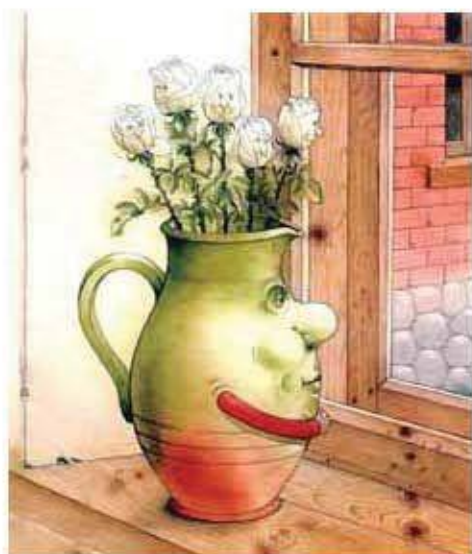
Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй гуашевыми красками свои любимые фрукты.



Советы волшебницы Гармонии

Придумай для нарисованной композиции красивую рамку и укрась своей работой кухню или столовую.



Тема 23

ЦВЕТЫ НА ПОДОКОННИКЕ

Природа, особенно цветы, часто побуждают художников к творчеству. Форма листьев, веток, лепестков поражает своей гармоничностью и красотой. Радуют нас и прекрасные комнатные растения.

Рассмотри, как художники нарисовали цветы на подоконнике.





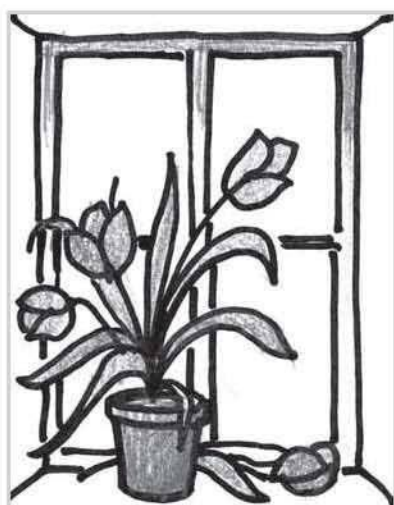
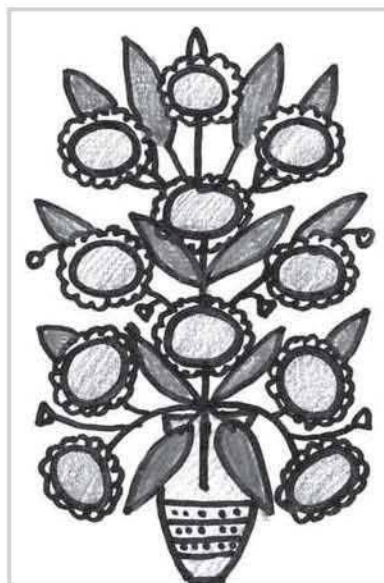
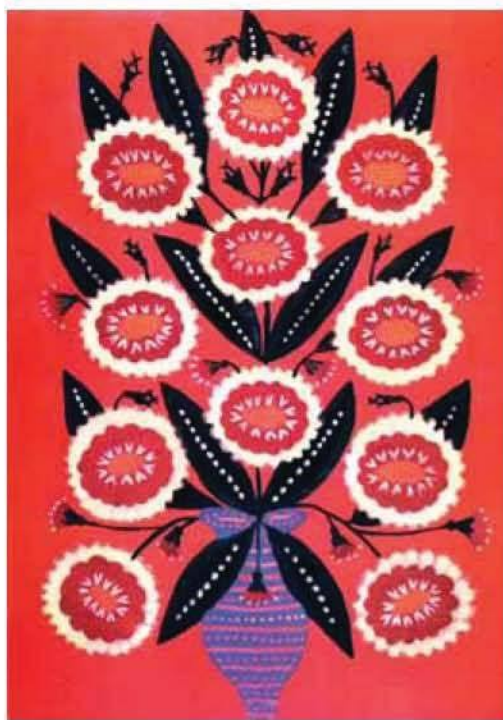
Какая композиция тебе нравится больше всего?





Композиция картины может быть **симметричной**, когда левая и правая её части одинаковые, или **асимметричной**, если они разные.

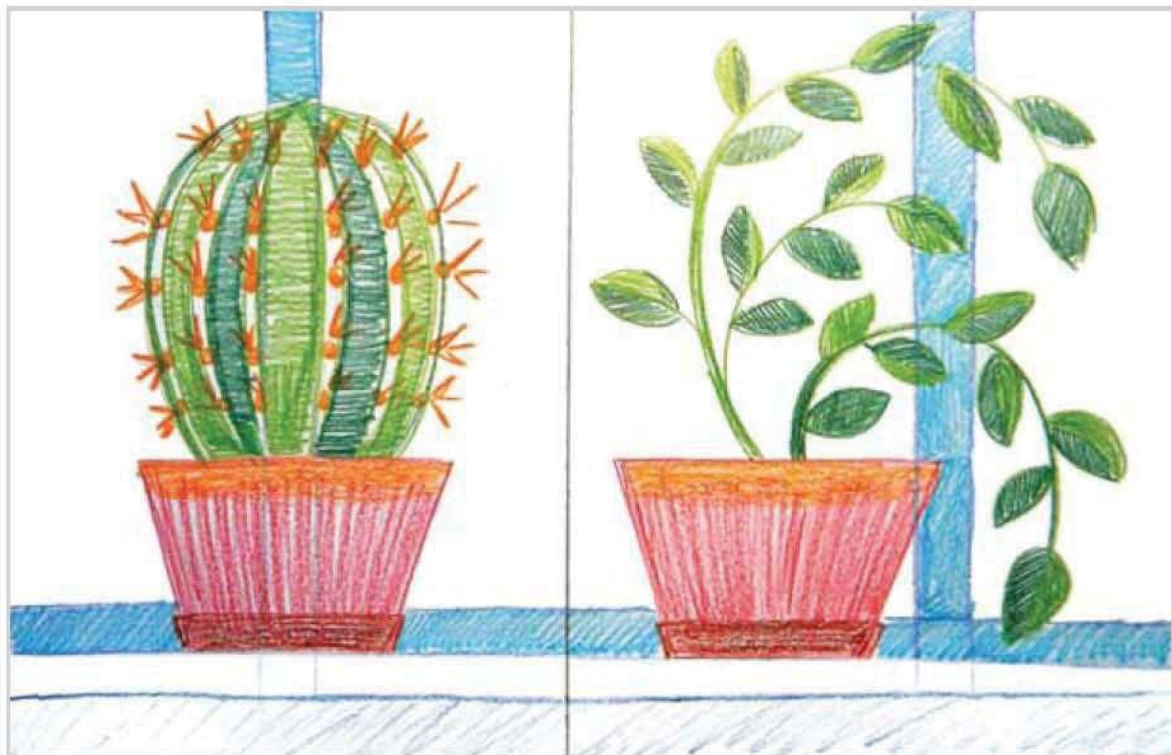
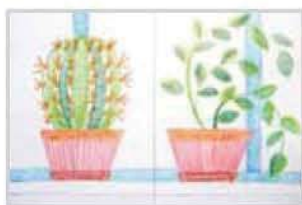
Рассмотри симметричную и асимметричную композиции картин с цветами.





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй симметричную или асимметричную композицию «Цветы на подоконнике».



Советы волшебницы Гармонии

Присматривайся к растениям, изучай особенности их строения, любуйся красотой формы листьев, цветов.



Тема 24

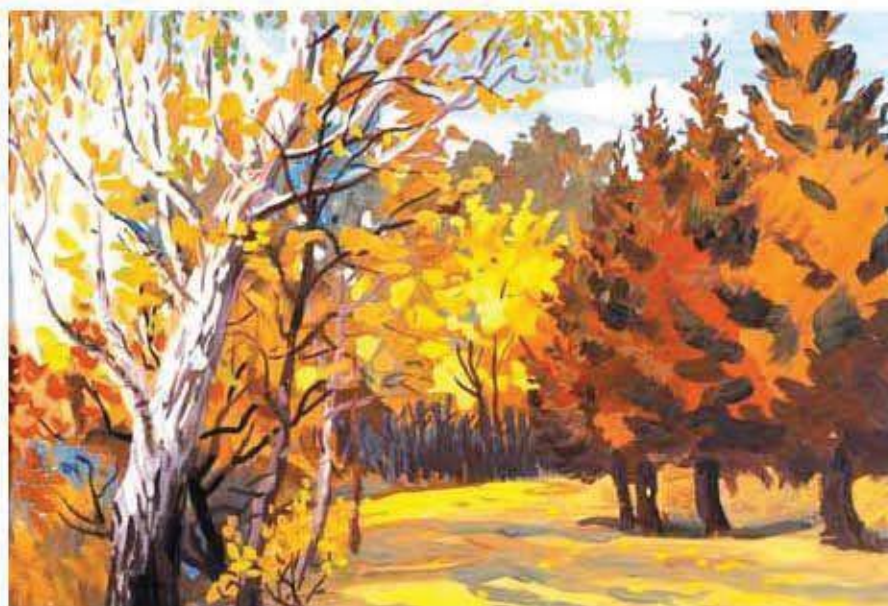
ЗНАКОМСТВО С КОЛОРИТОМ

На волшебной поляне Живописи живёт уважаемый мастер — господин **Колорит**. Он помогает художникам подбирать гармоничные сочетания цветов на картинах, советует учиться цветовой гармонии у природы. Например, каждое время года имеет свой колорит. Зимой преобладают синие, голубые, фиолетовые цвета и их оттенки, а также белый и серый. Весной цвета нежные с зелёными, жёлтыми, розовыми и другими оттенками.



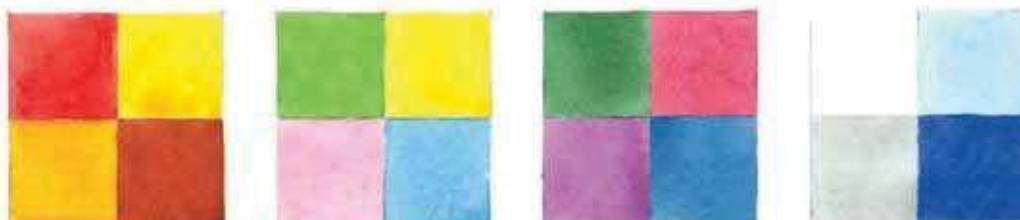


Лето поражает богатством сочетания разнообразнейших ярких красок: зелёной, синей, красной, жёлтой, фиолетовой и так далее. Осень изображается в жёлтых, оранжевых, красных цветах. Сравни колорит картин, на которых изображены времена года.





Загадка. Какие цвета напоминают тебе определённые времена года? Найди их на картинах.



Упражнение. Попробуй создать новые оттенки цветов с помощью акварели по-мокрому.

Запомни! Для того, чтобы получить светлые цвета акварельными красками, надо больше разводить их водой.





Секреты волшебницы Гармонии

Составь колорит каждого времени года. Для этого раздели лист на четыре квадрата и в каждом подбери необходимые цвета и их оттенки акварельными красками.



Коллективная работа. Соедините работы одноклассников в четыре композиции: Зима, Весна, Лето, Осень.

Советы волшебницы Гармонии

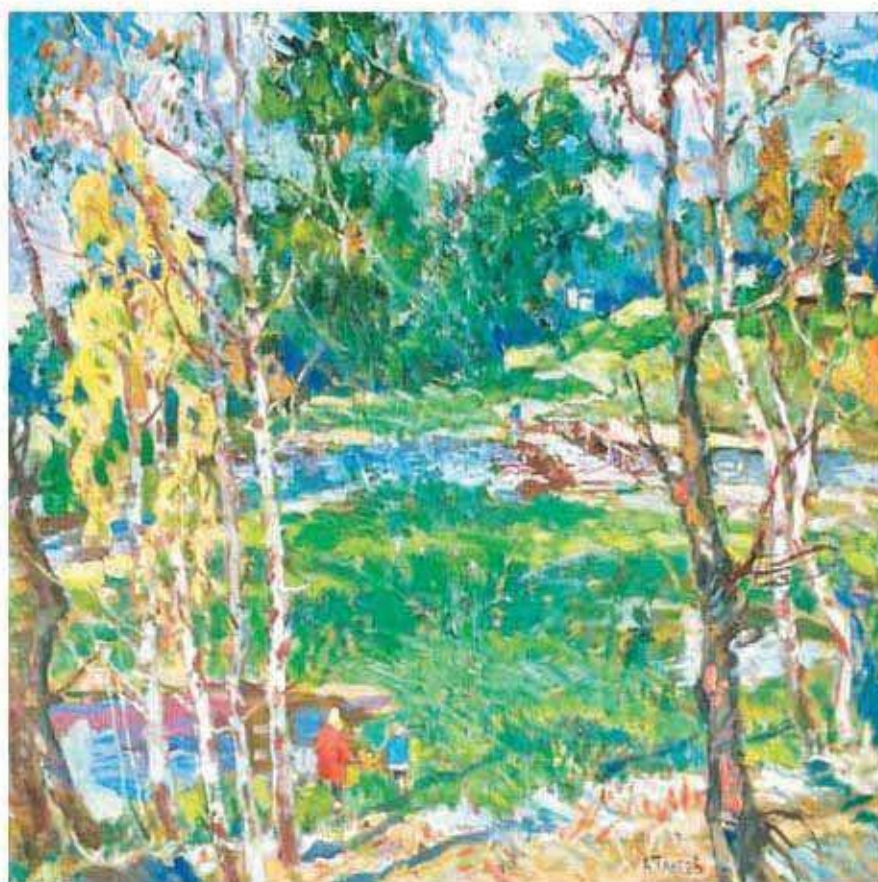
Старайся в своей одежде подбирать вещи, гармоничные по цвету.



Тема 25

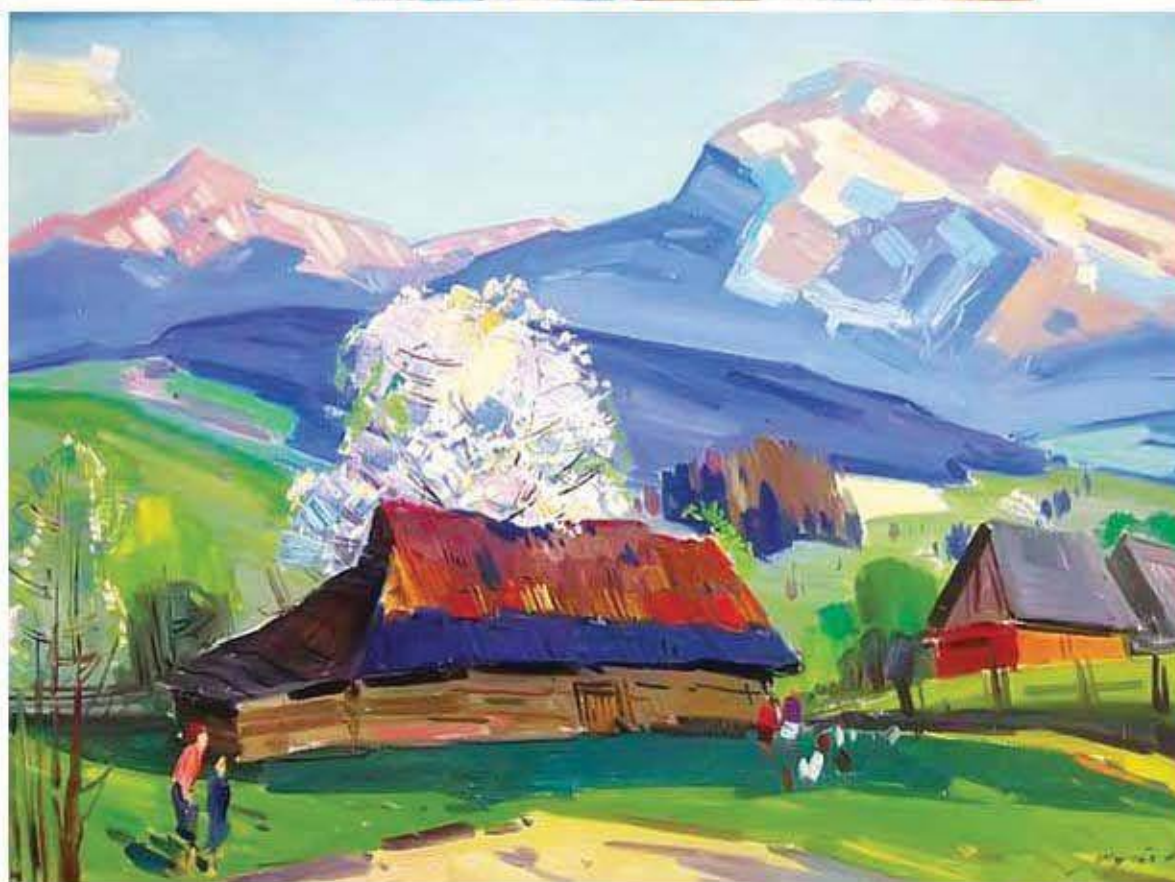
ВЕСНА ПРИШЛА

Наконец в нашей волшебной стране наступает весна. На деревьях появляются первые зелёные листочки. Нежная травка покрывает землю. Жёлтые одуванчики весело засматриваются на солнце. Радостно поют птички, ведь они вернулись домой. Художники с увлечением рисуют весну.





Рассмотри картины. Какие художественные произведения о весне привлекли тебя больше всего? Какие в них преобладают цвета?

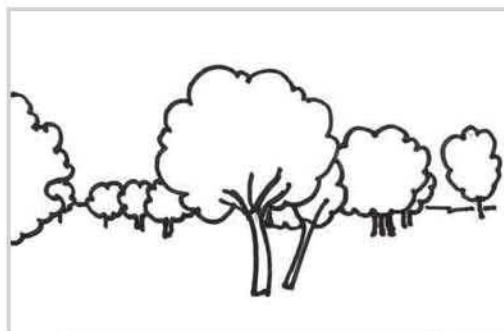




Присмотрись к картине, и ты поймёшь, как на полотне передаётся даль.

На переднем плане деревья большие, а те, что вдали, меньше. Ближайшее дерево прорисовано детально, а отдалённые деревья — нет. Ближайшие к зрителю деревья загораживают отдалённые.

Цвет также помогает художникам изобразить даль: чем дальше к линии горизонта, тем больше в природе голубых и синих оттенков.





Секреты волшебницы Гармонии

Создай весеннюю композицию: цветущее деревцо или нежный цветок, лёгкую тучку или яркое солнышко. Материалы для работы выбери самостоятельно.



Коллективная работа. Вместе с одноклассниками создайте композицию «Весна пришла». Разместите в ней ранее подготовленные изображения. Сначала наклейте картинки на дальнем плане, затем переходите на передний. Именно здесь разместите наибольшие по размеру, яркие и детально выполненные изображения.

Советы волшебницы Гармонии

Присматривайся к миру природы и в другие времена года. Это поможет тебе в творчестве.



Тема 26

КОШКА С МЫШКОЙ ПОМИРИЛИСЬ



Может ли подружиться кошка с мышкой? В удивительной стране — конечно! Здесь все животные мирно живут рядом, а любители искусства изображают их во всей красе. Художники рисуют животных и в графике, и в живописи. Скульпторы

высекают из камня, вырезают из дерева, отливают из металла, чтобы все могли любоваться ими на площадях и в парках. Маленькие декоративные фигурки животных приносят радость в наши дома.





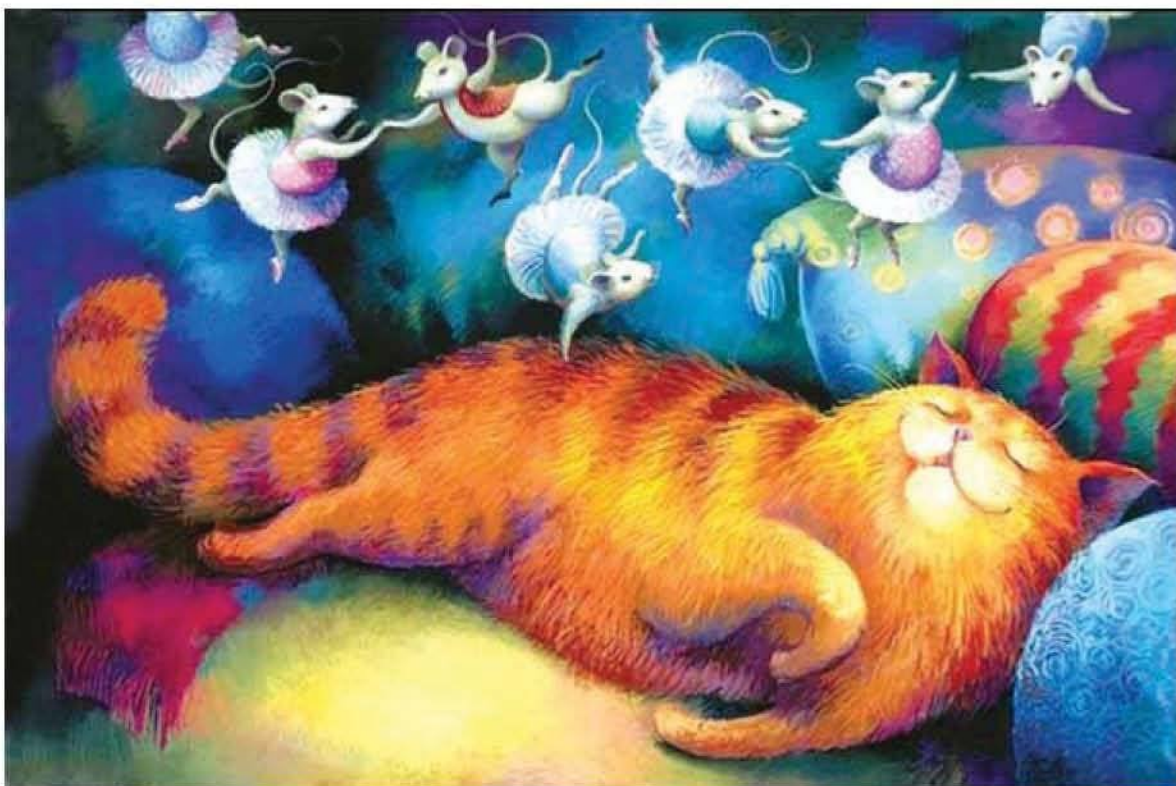
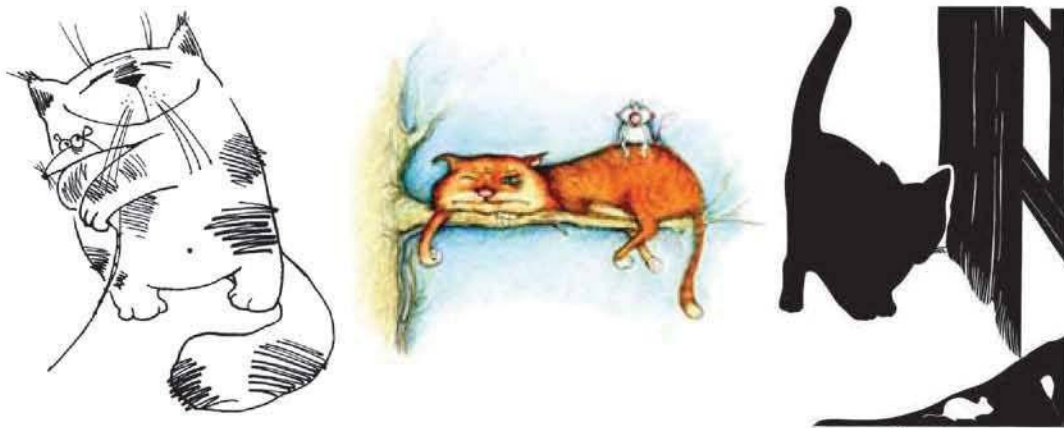
Скульпторы, изображая животных, передают характерные особенности их внешности.





Ты помнишь, что все звери имеют голову, шею, туловище, лапы и хвост? Однако они отличаются между собой размерами и пропорциями.

Сравни, как по-разному художники изображают, например, кошку и мышку.





Секреты волшебницы Гармонии

Вылепи кошку или мышку из пластилина.



Коллективная работа. Среди всех вылепленных животных выберите пары кошки с мышкой, наиболее подходящие друг другу по размерам. Придумайте для них имена.

Советы волшебницы Гармонии

Какому животному, по твоему мнению, стоит установить памятник? Пофантазируй, каким он может быть.





Тема 27

АФРИКАНСКИЕ СТРАНСТВИЯ

Художественные тропинки могут привести тебя в любой уголок мира. Если ты соскучился по знойному лету, посетим Африку. Здесь много необычных животных: огромные слоны, бегемоты, носороги, а также хрупкие жирафы, быстрые гепарды. Однако все они красивы и гармоничны.





Посмотри на изображения животных. Чем отличаются их формы?





Сравни массивных и хрупких животных в движении и покое. Как они двигаются?



Выбери слова, которыми можно описать зебру в движении и бегемота в покое: *хрупкая, большой, стройная, массивный, быстрая, лёгкая, тяжёлый.*





Секреты волшебницы Гармонии

Вылепи африканское животное, которое тебе больше нравится. Попробуй изобразить его в покое или движении.

Вариант 1



Вариант 2



Коллективная работа. Объедините животных в композицию «Весёлый зоопарк».

Советы волшебницы Гармонии

Вспомни сказки и мультфильмы о животных.



Тема 28

ПТИЦЫ ВЕСЕННЕЙ ПОРОЙ

Жители страны Изобразительного искусства всегда рады возвращению птиц из тёплых краёв. Поэтому художники часто рисуют птиц в весеннюю пору. Изображения птиц народные мастера выполняют из различных материалов и украшают их узорами.





Скульптурные изображения птиц зачастую не похожи на настоящих. Однако мы их легко узнаём. Это потому, что художники замечают у птиц наиболее характерные признаки их формы.

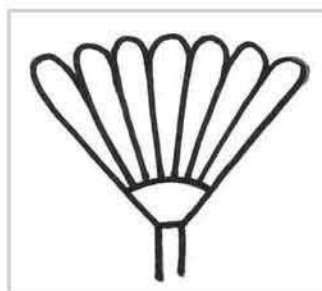
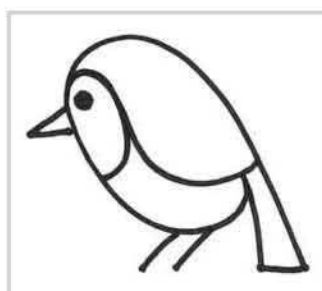




Рассмотри изображения птиц в рельефе.



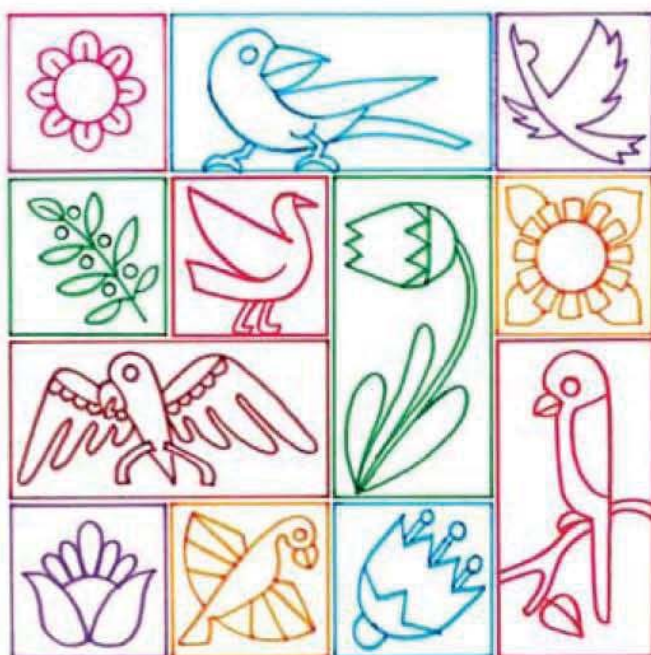
Присмотрись, как можно легко нарисовать птицу или цветок, упростив их форму.





Секреты волшебницы Гармонии

Создай рельефное изображение птицы или растения. За основу используй лист картона квадратной или прямоугольной формы.



Коллективная работа. Соедините готовые изображения в одну композицию «Птицы весенней порой».

Советы волшебницы Гармонии

Сравнивай форму птиц по характерным признакам. Расскажи о своей любимой птице. Вспомни песни о птицах.



Тема 29

ВЕСЁЛАЯ ЛОШАДКА

Игрушка — верный друг ребёнка. По народным поверьям, она оберегала малышей от злых сил. В давние времена игрушек-животных делали из природных материалов: дерева, соломы, глины. Их изображения были упрощёнными, часто украшенными узорами.





Рассмотри народные игрушки, особенности их декора.





Вот по художественной тропинке бежит весёлая игрушечная лошадка. Она часто привозит детей в сказочную страну игрушек. Лошадок изготавливали в виде качели или игрушки на колёсах, создавали из различных материалов. А у тебя есть игрушечная лошадка?





Секреты волшебницы Гармонии

Вылепи весёлую лошадку из глины, солёного теста или пластилина. Примени декор.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Попробуй придумать и самостоятельно изготовить игрушку.



Тема 30

ПАСХАЛЬНЫЕ ПИСАНКИ

К нам приближается праздник Пасхи. Давайте к нему готовиться!

Пасхальные дни нельзя представить без **писанки** — раскрашенного узорами яйца. Эти удивительные рисунки дошли до нас с древнейших времён.





Сравни цвета и узоры писанок из разных уголков Украины.





Рассмотри внимательно размещённые на писанках
прадавние изображения.



Солнце



Земля



Вода



Молния



Грабельки



Сосна



Верба



Лист



Ружа



Кукушка



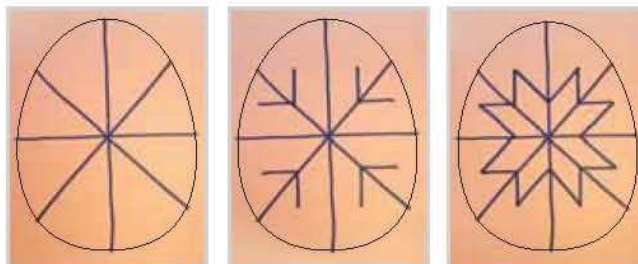


Секреты волшебницы Гармонии

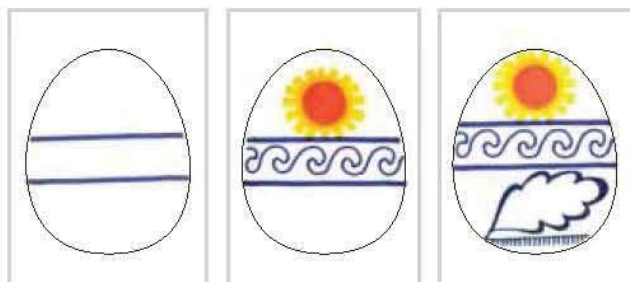
Нарисуй писанку, укрась её прадавними узорами.



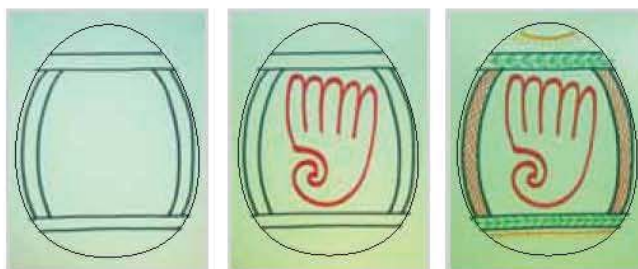
Вариант 1



Вариант 2



Вариант 3



Советы волшебницы Гармонии

Уважай искусство своего народа, узнавай о нём больше.



Тема 31

СЕКРЕТЫ ОРНАМЕНТА

Волшебной тропинкой шагаем на весёлую пёструю ярмарку. Здесь можно увидеть множество интересных вещей: рушники, ковры, одежду, посуду. Обычно они украшены **орна́ментами** — узорами, состоящими из ритмично повторяющихся одинаковых элементов.



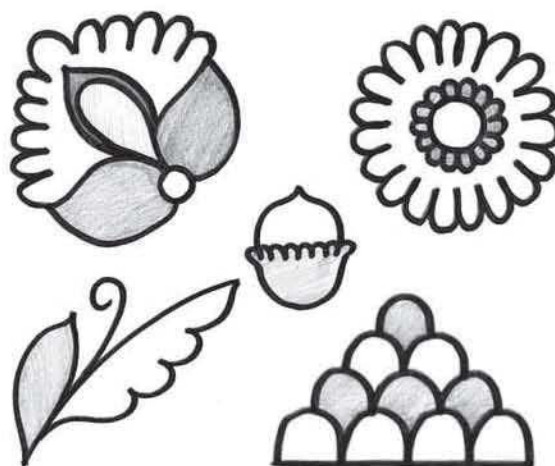


Если орнамент состоит из цветов, листьев, плодов, он называется **растительным**. В основе **геометрического орнамента** — простые фигуры. Найди среди изображений растительный и геометрический орнаменты.

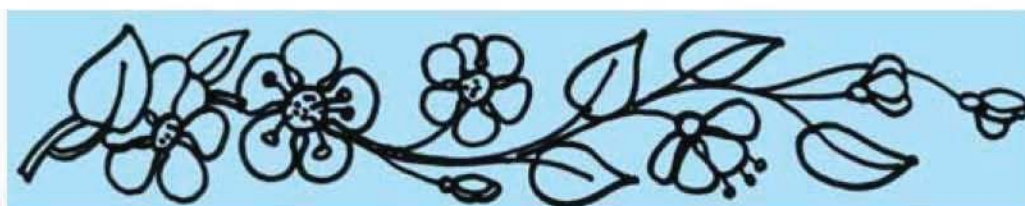




Присмотрись к растительным орнаментам: форма цветов и листьев упрощена.



Загадка. Найди рисунок с ритмичным повторением.



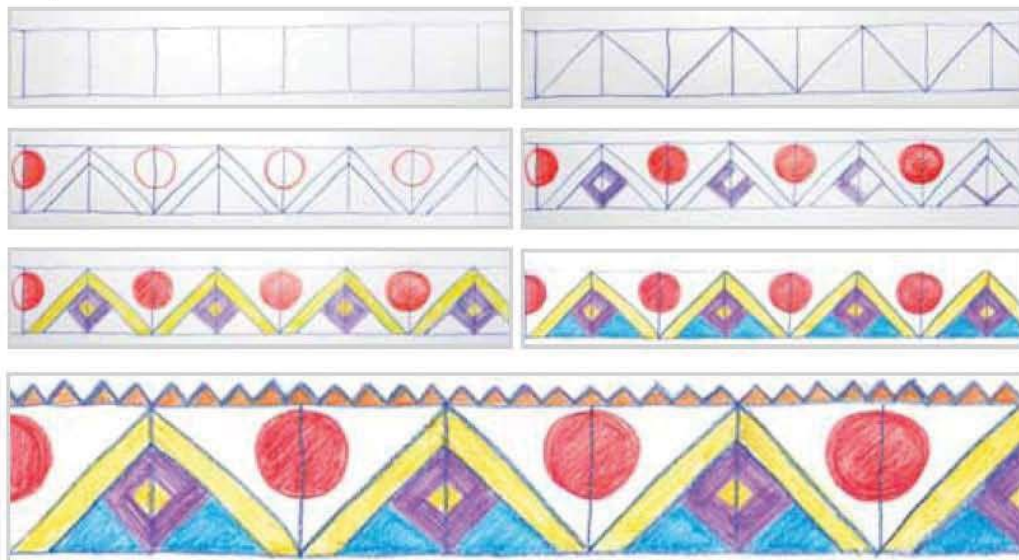


Секреты волшебницы Гармонии

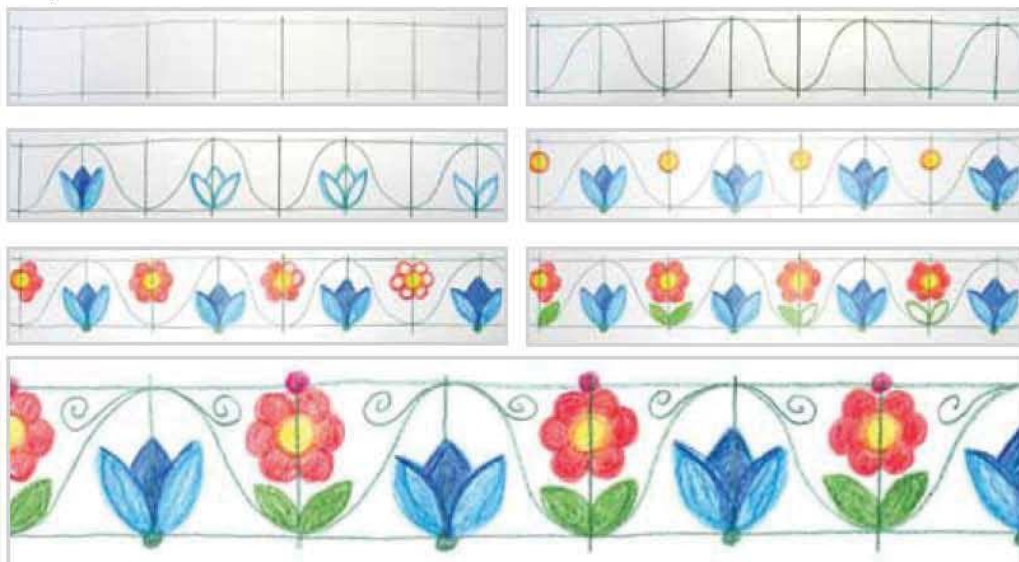
Нарисуй растительный или геометрический орнамент.

Соблюдай ритм при его построении.

Вариант 1



Вариант 2



Советы волшебницы Гармонии

Подумай, какие изделия можно украсить орнаментом.



Тема 32

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ЗВЕРЬ

За высокими горами и живописными долинами страны Изобразительного искусства растёт волшебный лес. Там всё не такое, как в обыкновенном: невероятной красоты птицы поют дивными голосами, а причудливые животные могут даже летать. Фантастика!

Многие художники побывали там и изобразили этот удивительный мир на картинах.



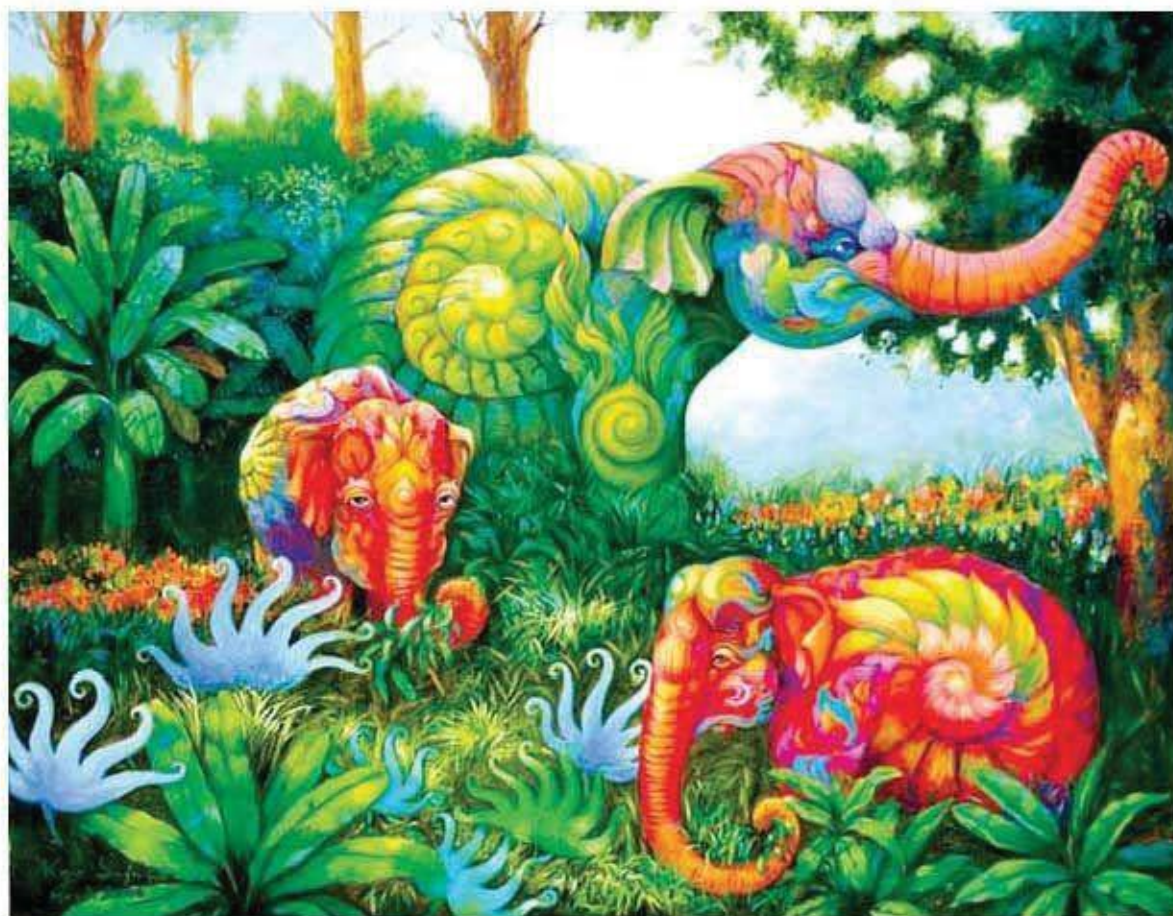


Поразмыслий, чем отличаются фантастические животные от реальных. Как окружение помогает сделать изображение животных выразительнее?





Посмотри, как с помощью формы и декора художники придумывают сказочных зверей. Помогает художнику выразить свой замысел и формат картины.





Секреты волшебницы Гармонии

Нарисуй фантастического зверя акварелью или гуашью. Подбери необходимый формат, используй декор.



Советы волшебницы Гармонии

Придумай фантастического зверя-помощника для волшебницы Гармонии.

Расскажи о нём своим одноклассникам.

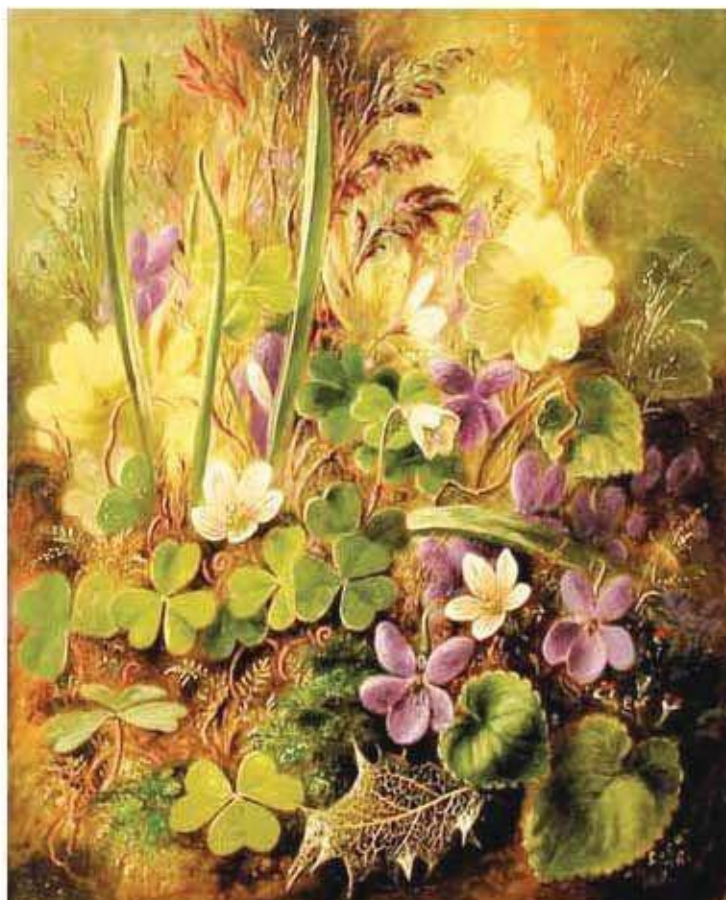




Тема 33

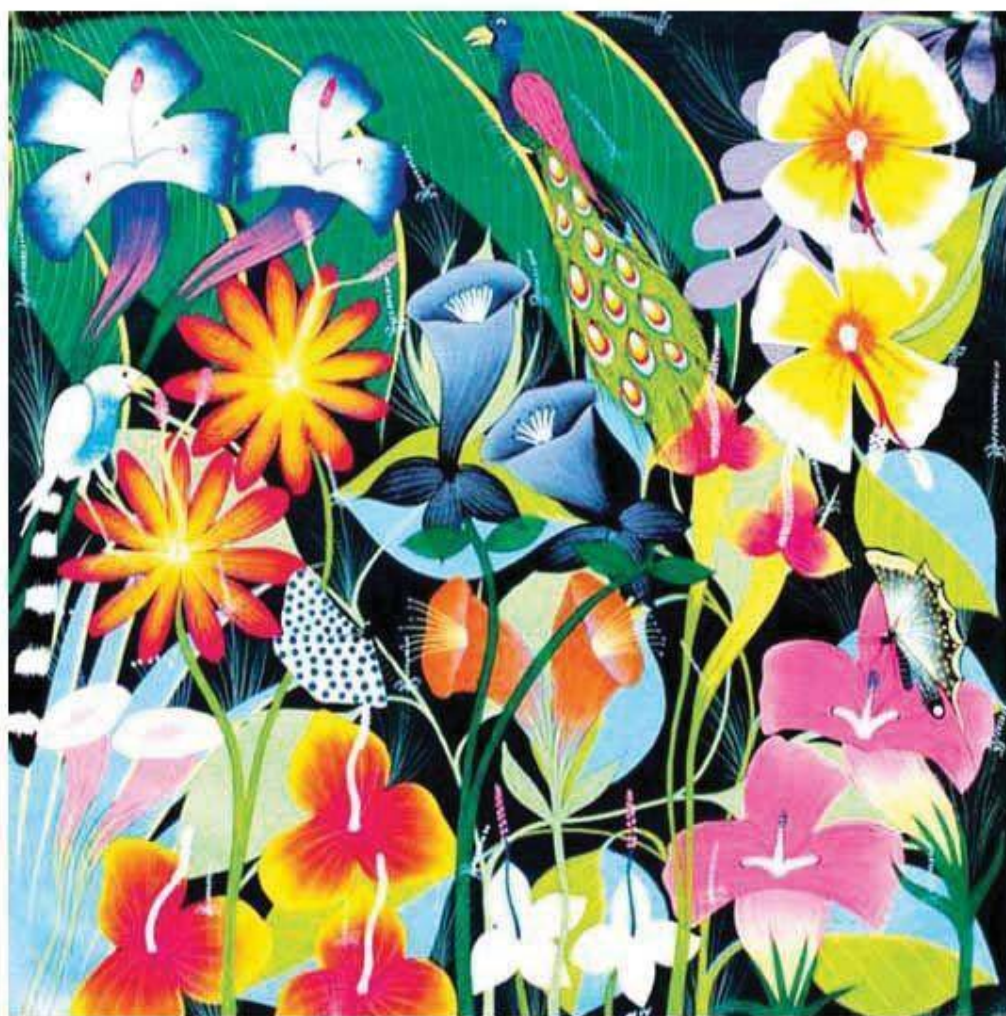
ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА

Каждый год мы очень ждём лета. Оно приходит к нам с ярким жёлтым солнышком, безоблачным синим небом, разноцветным ковром цветов. Каждый цветочек красив по-своему, имеет оригинальное строение, изысканную форму, присущий только ему цвет. Присмотрись к цветам на картинах.



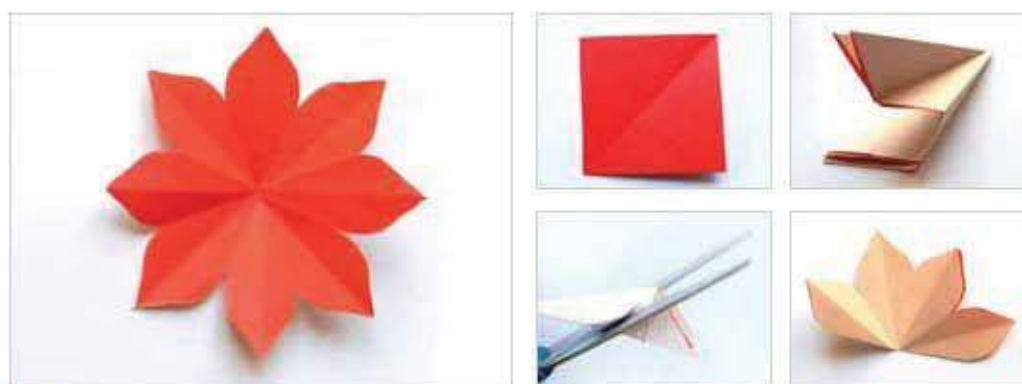
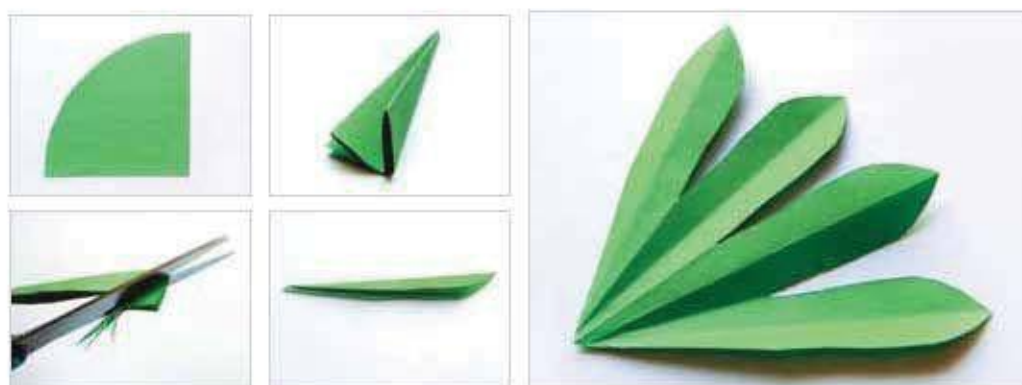
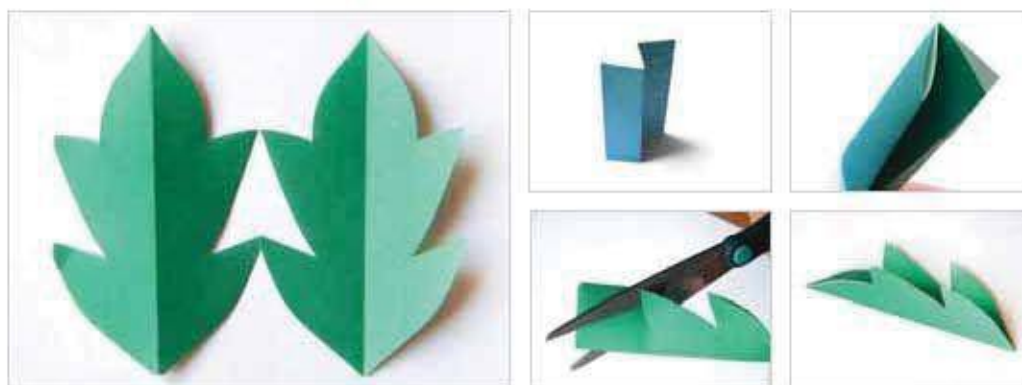


Рассмотри симметричное строение цветов и листьев.





Упражнение. Попробуй изготовить симметричные цветочки и листочки из бумаги. примени различные способы складывания и вырезания.





Секреты волшебницы Гармонии

Создай декоративный цветок из цветной бумаги.



Коллективная работа. Вместе с одноклассниками создайте композицию «Цветочная поляна».

Советы волшебницы Гармонии

Любуйся красками и формами разных растений. Это поможет тебе понять красоту природы.

Тема 34

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Определи картины с вертикальным и горизонтальным форматом.



2. Какая композиция симметричная, а какая — асимметричная?



3. Найди в художественных произведениях центр композиции.



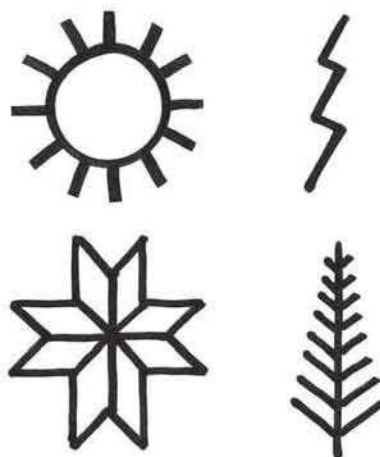
4. Расскажи о колорите картин.



5. Найди на бытовых предметах растительный и геометрический орнаменты.



6. Назови прайдавнее изображение, украшающее писанку.



7. Вспомни, чем отличаются поляны Графики, Живописи, Скульптуры. Кто из кошек на какой поляне живёт?



8. Какое из животных изображено в движении?





Тема 35

ВСТРЕЧАЕМСЯ С ЛЕТОМ

Рассмотри виды природы разных уголков Украины.
Узнаешь ли ты местность, где живёшь?

Опиши краски природы родного края летом.

Во время отдыха попробуй нарисовать свои любимые места.





СЛОВАРИК ВОЛШЕВНИЦЫ ГАРМОНИИ

Вспомни, о каких новых словах тебе рассказывала волшебница Гармония. Прочитай и объясни их значение.

Архитектура



Декоративно-прикладное искусство



Колорит



Центр композиции

Рельеф



Симметрия



Формат горизонтальный



Уравновешенная композиция

Фактура

Орнамент растительный



Орнамент геометрический



Формат вертикальный

Ритм

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Вот и закончился учебный год. Впереди — летние каникулы. Пусть они будут наполнены интересными встречами и приятными впечатлениями.

Замечай красоту вокруг себя и изображай её.



СОДЕРЖАНИЕ

ЯЗЫК ГРАФИКИ И ЖИВОПИСИ

Тема	1. Калейдоскоп искусств	4
Тема	2. Лесная поляна	8
Тема	3. Праздник урожая	12
Тема	4. Тайны цветочных силуэтов	16
Тема	5. Волшебная палитра	20
Тема	6. Живописное яблоко	24
Тема	7. Осенние цвета	28
Тема	8. Приближается зима	32

ЯЗЫК СКУЛЬПТУРЫ, АРХИТЕКТУРЫ И ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА

Тема	9. Лесовичок-волшебник	36
Тема	10. Красавица черепаха	40
Тема	11. Золотая рыбка	44
Тема	12. Волшебный домик	48
Тема	13. Город художников	52
Тема	14. Новогодний сувенир	56
Тема	15. Чудесная ёлочка	60
Тема	16. Проверь себя	64

КОМПОЗИЦИОННЫЕ ПРИЁМЫ В ГРАФИКЕ И ЖИВОПИСИ

Тема	17. Зимние развлечения	68
Тема	18. Художественные увлечения детей	72
Тема	19. Тайны композиции	76
Тема	20. Солнце — хозяин неба	80
Тема	21. Приключения ветерка	84
Тема	22. Вкусный десерт	88
Тема	23. Цветы на подоконнике	92
Тема	24. Знакомство с Колоритом	96
Тема	25. Весна пришла	100



КОМПОЗИЦИОННЫЕ ПРИЁМЫ В СКУЛЬПТУРЕ И ДЕКОРАТИВНОМ ИСКУССТВЕ

Тема 26. Кошка с мышкой помирились	104
Тема 27. Африканские странствия	108
Тема 28. Птицы весенней порой	112
Тема 29. Весёлая лошадка	116
Тема 30. Пасхальные писанки	120
Тема 31. Секреты орнамента	124
Тема 32. Фантастический зверь	128
Тема 33. Цветочная поляна	132
Тема 34. Проверь себя	136
Тема 35. Встречаемся с летом	140

В учебнике использовано репродукции картин художников:

Г. Аванесова, Э. Адлера, И. Айвазовского, С. Андрияки, С. Аникеева, А. Анкера, О. Вазанова, Л. Вайцаевой, Я. Барда, К. Воеводского, О. Воданова, И. Бокшая, В. Болотовой, Г. Борисова, К. Билокур, Ю. Быковой, Дж. Брауна, П. Брейгеля старшего, А. Вакуленко, К. Вальша, В. Веселовского, Ф. К. Винтерхальтере, Л. Витковской, А. Гауди, Н. Глуценко, Я. Гнездовского, М. Горбана, И. Грабара, И. Грина, В. Губарева, Г. Губченко, А. Дейнеки, С. Дежиденко, М. Дианова, А. Далотова, Г. Доре, Р. Дункан, Ст. Жуковского, Д. Золана, А. Зражевски, Р. Иванишина, О. Калугина, М. Каминской, И. Капитанова, Кр. Киффер, П. Класа, Ю. Клевера, М. Клима, К. Коропина, О. Косара, К. Крижицкого, С. Кропачевой, А. Куинджи, М. Курбатовой, М. Кустовской, Б. Кустодиева, К. Лавро, В. Лавров, С. Леонтьева, В. Литишева, Е. Лещенко, Л. Лукановой, С. Манцерева, О. Матвеевой, Дж. Моргана, У. Морриса, М. Морсковатых, Г. Нечуятовой, И. Нивинского, О. Николиной, Л. Новосёловой, А. Овсянникова, И. Олейникова, В. Орловского, О. Павловец, Р. Парр, Д. Патрушева, О. Переславцевой, О. Петровой, В. Пожурова, И. Пошивайло, М. Приймаченко, И. Розового, Р. Романова, А. Саврасова, Ф. Сычёва, Е. Скредуцкого, Л. Скрипниченко, Е. Слободина, М. Совик, А. Соловьёва, К. Сокова, Л. Столяровой, Л. Соломаткина, М. Смерчинской, А. Стасенко, О. Степанова, Д. Сулимова, Р. Тамayo, О. Трушниковой, Фр. Франсис, И. Шишкина, К. Шубняковой, П. Шубникова, А. Шультцберга, Дж. Холина, А. Хорошиловой, К. Уолласа, Ю. Юдаева-Рачей.

Источники: журналы «Образотворче мистецтво», «Мистецтво та освіта», «Артанія», «Мистецький провулок», «Культура та життя», а также всемирная сеть Интернет.

Сведения о состоянии учебника

№	Фамилия и имя ученика	Учебный год	Состояние учебника		Отметка
			в начале года	в конце года	
1					
2					
3					
4					
5					

Навчальне видання

*КАЛІНІЧЕНКО Олена Василівна
СЕРГІЄНКО Вікторія Володимирівна*

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

Підручник для 2 класу
загальноосвітніх навчальних закладів з російською мовою навчання
(російською мовою)

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки,
молоді та спорту України*

ВИДАНО ЗА РАХУНОК ДЕРЖАВНИХ КОШТІВ. ПРОДАЖ ЗАБОРОНЕНО

Обкладинка *А. М. Віксенко*
Редактор *І. В. Красуцька*
Технічний редактор *Л. І. Аленіна*

Формат 70х100¹/₁₆. Ум. друк. арк. 11,7 + 0,33 форзац.
Обл.-вид. арк. 11,0 + 0,55 форзац. Наклад 77 950 прим.
Зам. № 12-09-0304.

ТОВ «Видавничий дім «Освіта»

Свідоцтво «Про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців,
вигоновників і розповсюджувачів видавничої продукції»
Серія ДК № 4073 від 26. 05. 2011 р.

Адреса видавництва: 04053, Київ, вул. Обсерваторна, 25
www.osvita-dim.com.ua

Віддруковано з готових діапозитивів
ТОВ «ПЕТ»
Св. ДК № 3179 від 08.05.2008 р.
61024, м. Харків, вул. Ольмінського, 17